

# **Lehrplan Gymnasium**

**Englisch**

**2004/2007**

Die Lehrpläne für das Gymnasium treten

für die Klassenstufen 5 bis 7	am 1. August 2004
für die Klassenstufe 8	am 1. August 2005
für die Klassenstufe 9	am 1. August 2006
für die Klassenstufe 10	am 1. August 2007
für die Jahrgangsstufe 11	am 1. August 2008
für die Jahrgangsstufe 12	am 1. August 2009

in Kraft.

## Impressum

Die Lehrpläne wurden erstellt durch Lehrerinnen und Lehrer der Gymnasien in Zusammenarbeit mit dem Sächsischen Staatsinstitut für Bildung und Schulentwicklung  
- Comenius-Institut -.

Die Lehrpläne wurden teilweise im Rahmen der Reform der gymnasialen Oberstufe 2007 überarbeitet von Lehrerinnen und Lehrern der Gymnasien in Zusammenarbeit mit dem Sächsischen Bildungsinstitut  
Dresdener Straße 78c  
01445 Radebeul

Herausgeber:  
Sächsisches Staatsministerium für Kultus  
Carolaplatz 1  
01097 Dresden  
[www.sachsen-macht-schule.de](http://www.sachsen-macht-schule.de)

Konzept und Gestaltung:  
Ingolf Erler  
Fachschule für Gestaltung der ESB mediencollege GmbH  
[www.mediencollege.de](http://www.mediencollege.de)

Satz:  
MedienDesignCenter – Die Agentur der ESB GmbH  
[www.mdcnet.de](http://www.mdcnet.de)

Herstellung und Vertrieb  
Saxoprint GmbH  
Digital- & Offsetdruckerei  
Enderstraße 94  
01277 Dresden  
[www.saxoprint.de](http://www.saxoprint.de)

**Inhaltsverzeichnis**

	Seite
Teil Grundlagen	
Aufbau und Verbindlichkeit der Lehrpläne	IV
Ziele und Aufgaben des Gymnasiums	VIII
Fächerverbindender Unterricht	XII
Lernen lernen	XIII
Teil Fachlehrplan Englisch	
Ziele und Aufgaben des Faches Englisch	2
Übersicht über Lernbereiche und Lernbereiche mit Wahlpflichtcharakter	6
Klassenstufen 5/6	8
Klassenstufen 7/8	16
Klassenstufen 9/10	22
Klassenstufen 5/6 – Englisch in der bilingualen Ausbildung	29
Klassenstufen 7/8 – Englisch in der bilingualen Ausbildung	37
Klassenstufen 9/10 – Englisch in der bilingualen Ausbildung	43
Jahrgangsstufen 11/12 – Grundkurs, zweistündig	49
Jahrgangsstufen 11/12 – Grundkurs, dreistündig	55
Jahrgangsstufen 11/12 – Leistungskurs	61

## Aufbau und Verbindlichkeit der Lehrpläne

<b>Grundstruktur</b>	<p>Im Teil Grundlagen enthält der Lehrplan Ziele und Aufgaben des Gymnasiums, verbindliche Aussagen zum fächerverbindenden Unterricht sowie zur Entwicklung von Lernkompetenz.</p> <p>Im fachspezifischen Teil werden für das ganze Fach die allgemeinen fachlichen Ziele ausgewiesen, die für eine Klassen- bzw. Jahrgangsstufe oder für mehrere Klassen- bzw. Jahrgangsstufen als spezielle fachliche Ziele differenziert beschrieben sind und dabei die Prozess- und Ergebnisorientierung sowie die Progression des schulischen Lernens ausweisen.</p>						
<b>Lernbereiche, Zeitrictwerte</b>	<p>In jeder Klassenstufe sind Lernbereiche mit Pflichtcharakter im Umfang von 25 Wochen verbindlich festgeschrieben. In der Jahrgangsstufe 11 sind 26 Wochen verbindlich festgelegt, in der Jahrgangsstufe 12 sind es 22 Wochen. Zusätzlich müssen in jeder Klassen- bzw. Jahrgangsstufe Lernbereiche mit Wahlpflichtcharakter im Umfang von zwei Wochen bearbeitet werden.</p> <p>Entscheidungen über eine zweckmäßige zeitliche Reihenfolge der Lernbereiche innerhalb einer Klassenstufe bzw. zu Schwerpunkten innerhalb eines Lernbereiches liegen in der Verantwortung des Lehrers. Zeitrictwerte können, soweit das Erreichen der Ziele gewährleistet ist, variiert werden.</p>						
<b>tabellarische Darstellung der Lernbereiche</b>	<p>Die Gestaltung der Lernbereiche erfolgt in tabellarischer Darstellungsweise.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;"><b>Bezeichnung des Lernbereiches</b></th> <th style="text-align: right;"><b>Zeitrictwert</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: left;">Lernziele und Lerninhalte</td> <td style="text-align: right;">Bemerkungen</td> </tr> </tbody> </table>	<b>Bezeichnung des Lernbereiches</b>	<b>Zeitrictwert</b>	Lernziele und Lerninhalte	Bemerkungen		
<b>Bezeichnung des Lernbereiches</b>	<b>Zeitrictwert</b>						
Lernziele und Lerninhalte	Bemerkungen						
<b>Verbindlichkeit der Lernziele und Lerninhalte</b>	<p>Lernziele und Lerninhalte sind verbindlich. Sie kennzeichnen grundlegende Anforderungen in den Bereichen Wissenserwerb, Kompetenzentwicklung und Werteorientierung.</p> <p>Im Sinne der Vergleichbarkeit von Lernprozessen erfolgt die Beschreibung der Lernziele in der Regel unter Verwendung einheitlicher Begriffe. Diese verdeutlichen bei zunehmendem Umfang und steigender Komplexität der Lernanforderungen didaktische Schwerpunktsetzungen für die unterrichtliche Erarbeitung der Lerninhalte.</p>						
<b>Bemerkungen</b>	<p>Bemerkungen haben Empfehlungscharakter. Gegenstand der Bemerkungen sind inhaltliche Erläuterungen, Hinweise auf geeignete Lehr- und Lernmethoden und Beispiele für Möglichkeiten einer differenzierten Förderung der Schüler. Sie umfassen Bezüge zu Lernzielen und Lerninhalten des gleichen Faches, zu anderen Fächern und zu den überfachlichen Bildungs- und Erziehungszielen des Gymnasiums.</p>						
<b>Verweisdarstellungen</b>	<p>Verweise auf Lernbereiche des gleichen Faches und anderer Fächer sowie auf überfachliche Ziele werden mit Hilfe folgender grafischer Elemente veranschaulicht:</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="padding-right: 20px;">→ Kl. 7, LB 2</td> <td>Verweis auf Lernbereich des gleichen Faches</td> </tr> <tr> <td style="padding-right: 20px;">→ MU, Kl. 7, LB 2</td> <td>Verweis auf Klassenstufe, Lernbereich eines anderen Faches</td> </tr> <tr> <td style="padding-right: 20px;">⇒ Lernkompetenz</td> <td>Verweise auf ein überfachliches Bildungs- und Erziehungsziel des Gymnasiums (s. Ziele und Aufgaben des Gymnasiums)</td> </tr> </table>	→ Kl. 7, LB 2	Verweis auf Lernbereich des gleichen Faches	→ MU, Kl. 7, LB 2	Verweis auf Klassenstufe, Lernbereich eines anderen Faches	⇒ Lernkompetenz	Verweise auf ein überfachliches Bildungs- und Erziehungsziel des Gymnasiums (s. Ziele und Aufgaben des Gymnasiums)
→ Kl. 7, LB 2	Verweis auf Lernbereich des gleichen Faches						
→ MU, Kl. 7, LB 2	Verweis auf Klassenstufe, Lernbereich eines anderen Faches						
⇒ Lernkompetenz	Verweise auf ein überfachliches Bildungs- und Erziehungsziel des Gymnasiums (s. Ziele und Aufgaben des Gymnasiums)						
<b>Profile</b>	<p>Für das gesellschaftswissenschaftliche, künstlerische, naturwissenschaftliche, sportliche und sprachliche Profil gelten gesonderte Bestimmungen hinsichtlich der Verbindlichkeit und der Zeitrictwerte (s. Ziele und Aufgaben der Profile).</p>						

**Beschreibung der Lernziele**

**Begriffe**

Begegnung mit einem Gegenstandsbereich/Wirklichkeitsbereich oder mit Lern- und Arbeitstechniken oder Fachmethoden als **grundlegende Orientierung**, ohne tiefere Reflexion

**Einblick gewinnen**

über **Kenntnisse und Erfahrungen** zu Sachverhalten und Zusammenhängen, zu Lern- und Arbeitstechniken oder Fachmethoden sowie zu typischen Anwendungsmustern **aus einem begrenzten Gebiet im gelernten Kontext** verfügen

**Kennen**

**Kenntnisse und Erfahrungen** zu Sachverhalten und Zusammenhängen, im Umgang mit Lern- und Arbeitstechniken oder Fachmethoden **in vergleichbaren Kontexten** verwenden

**Übertragen**

**Handlungs- und Verfahrensweisen routinemäßig** gebrauchen

**Beherrschen**

**Kenntnisse und Erfahrungen** zu Sachverhalten und Zusammenhängen, im Umgang mit Lern- und Arbeitstechniken oder Fachmethoden durch Abstraktion und Transfer **in unbekanntem Kontexten** verwenden

**Anwenden**

**begründete Sach- und/oder Werturteile** entwickeln und darstellen, **Sach- und/oder Wertvorstellungen** in Toleranz gegenüber anderen annehmen oder ablehnen, vertreten, kritisch reflektieren und ggf. revidieren

**Beurteilen/  
Sich positionieren**

**Handlungen/Aufgaben** auf der Grundlage von Wissen zu komplexen Sachverhalten und Zusammenhängen, Lern- und Arbeitstechniken, geeigneten Fachmethoden sowie begründeten Sach- und/oder Werturteilen **selbstständig planen, durchführen, kontrollieren** sowie **zu neuen Deutungen und Folgerungen** gelangen

**Gestalten/  
Problemlösen**

**Abkürzungen**

GS	Grundschule
MS	Mittelschule
GY	Gymnasium
FS	Fremdsprache
Kl.	Klassenstufe/n
LB	Lernbereich
LBW	Lernbereich mit Wahlpflichtcharakter
Gk	Grundkurs
Lk	Leistungskurs
WG	Wahlgrundkurs
Ustd.	Unterrichtsstunden
AST	Astronomie
BIO	Biologie
CH	Chemie
DaZ	Deutsch als Zweitsprache
DE	Deutsch
EN	Englisch
ETH	Ethik
FR	Französisch
G/R/W	Gemeinschaftskunde/Rechtserziehung/Wirtschaft
GEO	Geographie
GE	Geschichte
GR	Griechisch
INF	Informatik
ITA	Italienisch
KU	Kunst
LA	Latein
MA	Mathematik
MU	Musik
PHI	Philosophie

PH	Physik
POL	Polnisch
P/gw	Gesellschaftswissenschaftliches Profil
P/kü	Künstlerisches Profil
P/nw	Naturwissenschaftliches Profil
P/spo	Sportliches Profil
P/spr	Sprachliches Profil
RE/e	Evangelische Religion
RE/k	Katholische Religion
RU	Russisch
SOR	Sorbisch
SPA	Spanisch
SPO	Sport
TC	Technik/Computer
TSC	Tschechisch

Die Bezeichnungen Schüler und Lehrer werden im Lehrplan allgemein für Schülerinnen und Schüler bzw. Lehrerinnen und Lehrer gebraucht.

**Schüler, Lehrer**

## Ziele und Aufgaben des Gymnasiums

### Bildungs- und Erziehungsauftrag

Das Gymnasium ist eine eigenständige Schulart. Es vermittelt Schülern mit entsprechenden Begabungen und Bildungsabsichten eine vertiefte allgemeine Bildung, die für ein Hochschulstudium vorausgesetzt wird; es schafft auch Voraussetzungen für eine berufliche Ausbildung außerhalb der Hochschule. Der achtjährige Bildungsgang am Gymnasium ist wissenschaftspropädeutisch angelegt und führt nach zentralen Prüfungen zur allgemeinen Hochschulreife. Der Abiturient verfügt über die für ein Hochschulstudium notwendige Studierfähigkeit. Die Entwicklung und Stärkung der Persönlichkeit sowie die Möglichkeit zur Gestaltung des eigenen Lebens in sozialer Verantwortung und die Befähigung zur Mitwirkung in der demokratischen Gesellschaft gehören zum Auftrag des Gymnasiums.

Den individuellen Fähigkeiten und Neigungen der Schüler wird unter anderem durch die Möglichkeit zur eigenen Schwerpunktsetzung entsprochen. Schüler entscheiden sich zwischen verschiedenen Profilen, treffen die Wahl der Leistungskurse und legen ihre Wahlpflicht- sowie Wahlkurse fest.

### Bildungs- und Erziehungsziele

Vertiefte Allgemeinbildung, Wissenschaftspropädeutik und allgemeine Studierfähigkeit sind Ziele des Gymnasiums.

Das Gymnasium bereitet junge Menschen darauf vor, selbstbestimmt zu leben, sich selbst zu verwirklichen und in sozialer Verantwortung zu handeln. Im Bildungs- und Erziehungsprozess des Gymnasiums sind

- der Erwerb intelligenten und anwendungsfähigen Wissens,
- die Entwicklung von Lern-, Methoden- und Sozialkompetenz und
- die Werteorientierung

zu verknüpfen.

Ausgehend vom Abschlussniveau der Grundschule werden überfachliche Ziele formuliert, die in allen Fächern zu realisieren sind.

Die Schüler eignen sich systematisch intelligentes Wissen an, das von ihnen in unterschiedlichen Zusammenhängen genutzt und zunehmend selbstständig angewendet werden kann. *[Wissen]*

Sie erwerben Wissen über die Gültigkeitsbedingungen spezifischer Erkenntnismethoden und lernen, dass Erkenntnisse von den eingesetzten Methoden abhängig sind. Dabei entwickeln sie ein differenziertes Weltverständnis. *[Methodenbewusstsein]*

Sie lernen, Informationen zu gewinnen, einzuordnen und zu nutzen, um ihr Wissen zu erweitern, neu zu strukturieren und anzuwenden. Entscheidend sind Beschaffung, Umgang, Bewertung und Präsentation von Informationen. *[Informationsbeschaffung und -verarbeitung]*

Sie erweitern und vertiefen ihre Kenntnisse über Medien, Mediengestaltungen und Medienwirkungen. Sie lernen, mediengeprägte Probleme zu erfassen, zu analysieren und ihre medienkritischen Reflexionen zu verstärken. *[Medienkompetenz]*

Die Schüler erwerben Lernstrategien, die selbstorganisiertes und selbstverantwortetes Lernen unterstützen und auf lebenslanges Lernen vorbereiten. *[Lernkompetenz]*

Sie erwerben Problemlösestrategien. Sie lernen, planvoll zu beobachten und zu beschreiben, zu analysieren, zu ordnen und zu synthetisieren. Sie entwickeln die Fähigkeit, problembezogen deduktiv oder induktiv vorzugehen, Hypothesen zu bilden sowie zu überprüfen und gewonnene Erkenntnisse zu transferieren. Sie lernen in Alternativen zu denken, Phantasie und Kreativität zu entwickeln und zugleich Lösungen auf ihre Machbarkeit zu überprüfen. *[Problemlösestrategien]*

Sie entwickeln vertiefte Reflexions- und Diskursfähigkeit, um ihr Leben selbstbestimmt und verantwortlich zu führen. Sie lernen, Positionen, Lösungen und Lösungswege kritisch zu hinterfragen. Sie erwerben die Fähigkeit, differenziert Stellung zu beziehen und die eigene Meinung sachgerecht zu begründen. Sie eignen sich die Fähigkeit an, komplexe Sachverhalte unter Verwendung der entsprechenden Fachsprache sowohl mündlich als auch schriftlich stringent darzulegen. *[Reflexions- und Diskursfähigkeit]*

Sie entwickeln die Fähigkeit, effizient mit Zeit und Ressourcen umzugehen, sie lernen, Arbeitsabläufe zweckmäßig zu planen und zu gestalten sowie geistige und manuelle Operationen zu automatisieren. *[Arbeitsorganisation]*

Sie üben sich im interdisziplinären Arbeiten, bereiten sich auf den Umgang mit vielschichtigen und vielgestaltigen Problemen und Themen vor und lernen, mit Phänomenen mehrperspektivisch umzugehen. *[Interdisziplinarität, Mehrperspektivität]*

Sie entwickeln Kommunikations- und Teamfähigkeit. Sie lernen, sich adressaten-, situations- und wirkungsbezogen zu verständigen und erkennen, dass Kooperation für die Problemlösung zweckdienlich ist. *[Kommunikationsfähigkeit]*

Die Schüler entwickeln die Fähigkeit zu Empathie und Perspektivwechsel und lernen, sich für die Rechte und Bedürfnisse anderer einzusetzen. Sie lernen unterschiedliche Positionen und Wertvorstellungen kennen und setzen sich mit ihnen auseinander, um sowohl eigene Positionen einzunehmen als auch anderen gegenüber Toleranz zu entwickeln. Sie entwickeln interkulturelle Kompetenz, um offen zu sein, sich mit anderen zu verständigen und angemessen zu handeln. *[Empathie und Perspektivwechsel]*

Sie nehmen natürliche Lebensräume differenziert wahr, entwickeln Interesse und Freude an der Natur und lernen verantwortungsvoll mit Ressourcen umzugehen. *[Umweltbewusstsein]*

Die Schüler entwickeln ihre individuellen Wert- und Normvorstellungen auf der Basis der freiheitlich-demokratischen Grundordnung in Achtung vor dem Leben, dem Menschen und vor zukünftigen Generationen. *[Werteorientierung]*

Sie entwickeln eine persönliche Motivation für die Übernahme von Verantwortung in Schule und Gesellschaft. *[Verantwortungsbereitschaft]*

Der Bildungs- und Erziehungsprozess ist individuell und gesellschaftsbezogen zugleich. Die Schule als sozialer Erfahrungsraum muss den Schülern Gelegenheit geben, den Anspruch auf Selbstständigkeit, Selbstverantwortung und Selbstbestimmung einzulösen und Mitverantwortung bei der gemeinsamen Gestaltung schulischer Prozesse zu tragen.

Die Unterrichtsgestaltung wird von einer veränderten Schul- und Lernkultur geprägt. Der Lernende wird in seiner Individualität angenommen, indem seine Leistungsvoraussetzungen, seine Erfahrungen und seine speziellen Interessen und Neigungen berücksichtigt werden. Dazu ist ein Unterrichtsstil notwendig, der beim Schüler Neugier weckt, ihn zu Kreativität anregt und Selbsttätigkeit und Selbstverantwortung verlangt. Das Gymnasium bietet den Bewegungsaktivitäten der Schüler entsprechenden Raum und ermöglicht das Lernen mit allen Sinnen. Durch unterschiedliche Formen der Binnendifferenzierung wird fachliches und soziales Lernen optimal gefördert.

**Gestaltung des  
Bildungs- und  
Erziehungsprozesses**

Der altersgemäße Unterricht im Gymnasium geht von der kontinuierlichen Zunahme der Selbsttätigkeit der Schüler aus, ihren erweiterten Erfahrungen und dem wachsenden Abstraktionsvermögen. Die Schüler werden zunehmend an der Unterrichtsgestaltung beteiligt und übernehmen für die zielgerichtete Planung und Realisierung von Lernprozessen Mitverantwortung. Das verlangt von allen Beteiligten Engagement, Gemeinschaftsgeist und Verständnis für andere Positionen.

In den Klassenstufen 5 und 6 werden aus der Grundschule vertraute Formen des Unterrichts aufgenommen und erweitert. Der Unterricht ist kindgerecht, lebensweltorientiert und anschaulich. Durch entsprechende Angebote unterstützt die Schule die Kinder bei der Suche nach ihren speziellen Stärken, die ebenso gefördert werden wie der Abbau von Schwächen. Sie lernen zunehmend selbstständig zu arbeiten.

Die Selbsttätigkeit der Schüler intensiviert sich in den Klassenstufen 7 bis 10. Sie übernehmen zunehmend Verantwortung für die Gestaltung des eigenen Lernens. Der Unterricht knüpft an die Erfahrungs- und Lebenswelt der Jugendlichen an und komplexere Themen und Probleme werden zum Unterrichtsgegenstand.

Der Eintritt in die gymnasiale Oberstufe ist durch das Kurssystem nicht nur mit einer veränderten Organisationsform verbunden, sondern auch mit anderen, die Selbstständigkeit der Schüler fördernden Arbeitsformen. Der systematische Einsatz von neuen und traditionellen Medien fördert das selbstgesteuerte, problemorientierte und kooperative Lernen. Unterricht bleibt zwar lehrergesteuert, doch im Mittelpunkt steht die Eigenaktivität der jungen Erwachsenen bei der Gestaltung des Lernprozesses. In der gymnasialen Oberstufe lernen die Schüler Problemlöseprozesse eigenständig zu organisieren sowie die Ergebnisse eines Arbeitsprozesses strukturiert und in angemessener Form zu präsentieren. Ausdruck dieser hohen Stufe der Selbstständigkeit kann u.a. die Anfertigung einer besonderen Lernleistung (BELL) sein.

Eine von Kooperation und gegenseitigem Verständnis geprägte Lernatmosphäre an der Schule, in der die Lehrer Vertrauen in die Leistungsfähigkeit ihrer Schüler haben, trägt nicht nur zur besseren Problemlösung im Unterricht bei, sondern fördert zugleich soziale Lernfähigkeit.

Unterricht am Gymnasium muss sich noch stärker um eine Sicht bemühen, die über das Einzelfach hinausgeht. Die Lebenswelt ist in ihrer Komplexität nur begrenzt aus der Perspektive des Einzelfaches zu erfassen. Fachübergreifendes und fächerverbindendes Lernen trägt dazu bei, andere Perspektiven einzunehmen, Bekanntes und Neuartiges in Beziehung zu setzen und nach möglichen gemeinsamen Lösungen zu suchen.

In der Schule lernen und leben die Schüler gleichberechtigt miteinander. Der Schüler wird mit seinen individuellen Fähigkeiten, Eigenschaften, Wertvorstellungen und seinem Lebens- und Erfahrungshintergrund respektiert. In gleicher Weise respektiert er seine Mitschüler. Unterschiedliche Positionen bzw. Werturteile können geäußert werden und sie werden auf der Basis der demokratischen Grundordnung zur Diskussion gestellt.

Wesentliche Kriterien eines guten Schulklimas am Gymnasium sind Transparenz der Entscheidungen, Gerechtigkeit und Toleranz sowie Achtung und Verlässlichkeit im Umgang aller an Schule Beteiligten. Wichtigste Partner sind die Eltern, die kontinuierlich den schulischen Erziehungsprozess begleiten und aktiv am Schulleben partizipieren sollen sowie nach Möglichkeit Ressourcen und Kompetenzen zur Verfügung stellen.

Die Schüler sollen dazu angeregt werden, sich über den Unterricht hinaus zu engagieren. Das Gymnasium bietet dazu genügend Betätigungsfelder, die von der Arbeit in den Mitwirkungsgremien bis hin zu kulturellen und gemeinschaftlichen Aufgaben reichen.

Das Gymnasium öffnet sich stärker gegenüber seinem gesellschaftlichen Umfeld und bezieht Einrichtungen wie Universitäten, Unternehmen, soziale und kommunale Institutionen in die Bildungs- und Erziehungsarbeit ein. Kontakte zu Kirchen, Organisationen und Vereinen geben neue Impulse für die schulische Arbeit. Besondere Lernorte entstehen, wenn Schüler nachbarschaftliche bzw. soziale Dienste leisten. Dadurch werden individuelles und soziales Engagement bzw. Verantwortung für sich selbst und für die Gemeinschaft verbunden.

Schulinterne Evaluation muss zu einem selbstverständlichen Bestandteil der Arbeitskultur der Schule werden. Für den untersuchten Bereich werden Planungen bestätigt, modifiziert oder verworfen. Die Evaluation unterstützt die Kommunikation und die Partizipation der Betroffenen bei der Gestaltung von Schule und Unterricht.

Jedes Gymnasium ist aufgefordert, unter Einbeziehung aller am Schulleben Beteiligten ein gemeinsames Verständnis von guter Schule als konsensfähiger Vision aller Beteiligten zu erarbeiten. Dazu werden pädagogische Leitbilder der künftigen Schule entworfen und im Schulprogramm konkretisiert.

## Fächerverbindender Unterricht

Während fachübergreifendes Arbeiten durchgängiges Unterrichtsprinzip ist, setzt fächerverbindender Unterricht ein Thema voraus, das von einzelnen Fächern nicht oder nur teilweise erfasst werden kann.

Das Thema wird unter Anwendung von Fragestellungen und Verfahrensweisen verschiedener Fächer bearbeitet. Bezugspunkte für die Themenfindung sind Perspektiven und thematische Bereiche. Perspektiven beinhalten Grundfragen und Grundkonstanten des menschlichen Lebens:

### Perspektiven

Raum und Zeit  
Sprache und Denken  
Individualität und Sozialität  
Natur und Kultur

### thematische Bereiche

Die thematischen Bereiche umfassen:

Verkehr	Arbeit
Medien	Beruf
Kommunikation	Gesundheit
Kunst	Umwelt
Verhältnis der Generationen	Wirtschaft
Gerechtigkeit	Technik
Eine Welt	

### Verbindlichkeit

Es ist Aufgabe jeder Schule, zur Realisierung des fächerverbindenden Unterrichts eine Konzeption zu entwickeln. Ausgangspunkt dafür können folgende Überlegungen sein:

1. Man geht von Vorstellungen zu einem Thema aus. Über die Einordnung in einen thematischen Bereich und eine Perspektive wird das konkrete Thema festgelegt.
2. Man geht von einem thematischen Bereich aus, ordnet ihn in eine Perspektive ein und leitet daraus das Thema ab.
3. Man entscheidet sich für eine Perspektive, wählt dann einen thematischen Bereich und kommt schließlich zum Thema.

Nach diesen Festlegungen werden Ziele, Inhalte und geeignete Organisationsformen bestimmt.

Dabei ist zu gewährleisten, dass jeder Schüler pro Schuljahr mindestens im Umfang von zwei Wochen fächerverbindend lernt.

## Lernen lernen

Die Entwicklung von Lernkompetenz zielt darauf, das Lernen zu lernen. Unter Lernkompetenz wird die Fähigkeit verstanden, selbstständig Lernvorgänge zu planen, zu strukturieren, zu überwachen, ggf. zu korrigieren und abschließend auszuwerten. Zur Lernkompetenz gehören als motivationale Komponente das eigene Interesse am Lernen und die Fähigkeit, das eigene Lernen zu steuern.

### Lernkompetenz

Im Mittelpunkt der Entwicklung von Lernkompetenz stehen Lernstrategien. Diese umfassen:

### Strategien

- Basisstrategien, welche vorrangig dem Erwerb, dem Verstehen, der Festigung, der Überprüfung und dem Abruf von Wissen dienen
- Regulationsstrategien, die zur Selbstreflexion und Selbststeuerung hinsichtlich des eigenen Lernprozesses befähigen
- Stützstrategien, die ein gutes Lernklima sowie die Entwicklung von Motivation und Konzentration fördern

Um diese genannten Strategien einsetzen zu können, müssen die Schüler konkrete Lern- und Arbeitstechniken erwerben. Diese sind:

### Techniken

- Techniken der Beschaffung, Überprüfung, Verarbeitung und Aufbereitung von Informationen (z. B. Lese-, Schreib-, Mnemo-, Recherche-, Strukturierungs-, Visualisierungs- und Präsentationstechniken)
- Techniken der Arbeits-, Zeit- und Lernregulation (z. B. Arbeitsplatzgestaltung, Hausaufgabenmanagement, Arbeits- und Prüfungsvorbereitung, Selbstkontrolle)
- Motivations- und Konzentrationstechniken (z. B. Selbstmotivation, Entspannung, Prüfung und Stärkung des Konzentrationsvermögens)
- Kooperations- und Kommunikationstechniken (z. B. Gesprächstechniken, Arbeit in verschiedenen Sozialformen)

Ziel der Entwicklung von Lernkompetenz ist es, dass Schüler ihre eigenen Lernvoraussetzungen realistisch einschätzen können und in der Lage sind, individuell geeignete Techniken situationsgerecht zu nutzen.

### Ziel

Schulen entwickeln eigenverantwortlich eine Konzeption zur Lernkompetenzförderung und realisieren diese in Schulorganisation und Unterricht.

### Verbindlichkeit

Für eine nachhaltige Wirksamkeit muss der Lernprozess selbst zum Unterrichtsgegenstand werden. Gebunden an Fachinhalte sollte ein Teil der Unterrichtszeit dem Lernen des Lernens gewidmet sein. Die Lehrpläne bieten dazu Ansatzpunkte und Anregungen.

## Ziele und Aufgaben des Faches Englisch

### Beitrag zur allgemeinen Bildung

Unterricht in einer Fremdsprache ist ein wichtiger Baustein im Bildungs- und Erziehungsprozess. Sprache ist nicht nur ein Werkzeug, sondern Grundvoraussetzung kultureller Handlungsfähigkeit. Sie ermöglicht die Orientierung des Menschen in der Welt, befähigt ihn, Gedanken und Gefühle zu äußern sowie Informationen zu verarbeiten bzw. auszutauschen. Sie stiftet individuelle, soziale und kulturelle Identität. Als Teil des Gesamtkonzepts sprachlicher Bildung trägt der Englischunterricht kontrastiv und erweiternd dazu bei, Sprachbewusstsein herauszubilden und leistet damit einen Beitrag zur Mehrsprachigkeit der Schüler. Wie jede Form sprachlicher Bildung bewirkt er eine Formung des Denkens und damit der Persönlichkeit eines Menschen.

Englisch als weit verbreitete Erst- und Zweitsprache sowie als weltweit wichtigste Verkehrssprache im Sinne einer Lingua Franca leistet einen wesentlichen Beitrag zu vertiefter Allgemeinbildung, Wissenschaftspropädeutik und Problemlösefähigkeit sowie Studierfähigkeit. Im Englischunterricht erwerben die Schüler situativ angemessene differenzierte Kommunikations- und Diskursfähigkeit in mündlicher und schriftlicher Form. Sie entwickeln eine umfassende Reflexionsfähigkeit als kognitive Funktion von Sprache. Textanalyse und Sprachreflexion spielen eine bedeutende Rolle. Besonders durch die Behandlung literarischer Texte werden neben den sprachlichen und inhaltlichen Komponenten auch ästhetische Dimensionen vermittelt. Die Auseinandersetzung mit literarischen Werken eröffnet neue Einsichten und Perspektiven, regt zu Wertungen fremder und eigener Anschauungen an und leistet somit einen entscheidenden Beitrag zur Persönlichkeitsbildung. Der Englischunterricht vermittelt daneben auch Strategien im Hinblick auf den Erwerb von Sprachen, die Kommunikation und das Lernen selbst. Somit schafft er Grundlagen zum Erwerb weiterer Fremdsprachen.

Zentrale Aufgabe des Englischunterrichts ist die Entwicklung interkultureller Handlungsfähigkeit, die Aspekte wie Rollendistanz, Empathie, Toleranz, Perspektivwechsel, Flexibilität und Diskursfähigkeit umfasst. Medienerziehung ist immanenter Bestandteil des Englischunterrichts. Er prägt Medienkompetenz im Hinblick auf Auswahl, Nutzung, Gestaltung und Verbreitung von Medien aus. Die Schüler verstehen und bewerten die Gestaltung von Medien und können Medieneinflüsse erkennen und aufarbeiten. Begegnungen mit Kunst- und Kulturgeschichte der englischsprachigen Welt dienen nicht ausschließlich dem Wissenserwerb, sondern unter dem Gesichtspunkt des „Verweilen Könnens“ der Einsicht und der Aufnahme von Strukturen und Intentionen unterschiedlicher Zeichensysteme und der Entwicklung einer ganzheitlichen und vielsinnigen Beziehung zur Welt.

Durch eine so interkulturell fundierte Werteorientierung und unter Verwendung und Vermittlung von Lern-, Methoden- und Sozialkompetenz erlangen die Schüler intelligentes und anwendungsbereites Wissen in einer Fremdsprache, das sie befähigt, sowohl im In- als auch im Ausland angemessen diskurs- und handlungsfähig im Sinne eines differenzierten Weltverständnisses zu sein.

### allgemeine fachliche Ziele

Abgeleitet aus dem Beitrag des Faches zur allgemeinen Bildung werden folgende allgemeine fachliche Ziele formuliert:

- Entwickeln einer differenzierten Kommunikations- und Diskursfähigkeit
- Entwickeln der Fähigkeit zur Sprachreflexion
- Entwickeln der Fähigkeit zur Textreflexion
- Entwickeln einer interkulturellen Handlungsfähigkeit
- Entwickeln der Fähigkeit zur Anwendung von fachbezogenen Strategien

Der Unterricht am Gymnasium baut auf dem in der Grundschule erteilten Englischunterricht auf, führt dort erworbene Sprachfähigkeiten fort und baut sie aus. Der in der Grundschule eher mündlich orientierte Unterricht wird im Gymnasium systematisch um den Bereich der Schriftlichkeit in produktiver und rezeptiver Hinsicht erweitert, ohne dass das Mündliche an Bedeutung verliert.

Der Spracherwerbsprozess ist im Lehrplan in Zwei-Jahres-Schritte gegliedert, die eine transparente Form der Darstellung der erwarteten Progression zulassen und es außerdem der pädagogischen Freiheit des Lehrers überlassen, wann er gewisse Themenbereiche unterrichtet.

Die Lernbereichsstruktur ist integrativ, das heißt, die Ziele und Inhalte der einzelnen Lernbereiche werden nie isoliert erarbeitet und entwickelt, sondern sind immer gemeinsam mit den speziellen fachlichen Zielen der Klassenstufe(n) bzw. Jahrgangsstufen zu betrachten. Aus diesem Grund werden in den fremdsprachlichen Lehrplänen den Lernbereichen keine Zeitrichtwerte zugewiesen.

Die Ziele und Inhalte der Lernbereiche sind durchgängig wie folgt eingeteilt:

Lernbereich 1: Fachbezogene Strategien

Lernbereich 2: Linguistische Grundlagen

Lernbereich 3: Texte und Themenbereiche

In den Klassenstufen 5 bis 10 erwerben die Schüler die Grundlagen einer differenzierten Kommunikations- und Diskursfähigkeit, die in der gymnasialen Oberstufe ausgebaut werden. Dort wird der Schüler verstärkt in die Lage versetzt, die Fähigkeit zur selbstständigen Problemlösung zu entwickeln.

Im Grundkurs wird eine Grundkompetenz in der Anwendung der englischen Sprache entwickelt, wobei die mündlich-produktiven Fähigkeiten betont werden. Ziel ist es, die Sprache als Arbeitsmittel benutzen zu können, da für die Schüler berufs- und wissenschaftsorientierte Kommunikation sowie Alltagskommunikation thematisch und propädeutisch bedeutsam sind. Die Fragen stilistischer Nuancen und sprachlicher Ästhetik werden dabei in lektürerelevanter Weise berücksichtigt.

Im Leistungskurs rückt neben die Förderung der mündlich-produktiven Fähigkeiten die systematisch vertiefte Vermittlung von sprachlichen Strukturen und deren Reflexion mit dem Ziel, die Sprache als Ausdrucks- und Gestaltungsmittel zu erfahren und zu nutzen. Die Fragen stilistischer Nuancen und sprachlicher Ästhetik spielen eine wichtige Rolle.

Im Kanon aller Fächer kommt Englisch als erster Fremdsprache eine besondere Rolle zu, da der Unterricht auf die Sprachlernmotivation wirkt und wesentliche Strategien vermittelt, die die Schüler beim Erwerb weiterer Fremdsprachen nutzen. Damit leistet das Fach Englisch einen wesentlichen Beitrag zur Mehrsprachigkeit der Schüler.

Grundlegende Strategien, die im Deutschunterricht vermittelt werden, lassen sich mit dem Englischunterricht vernetzen. An geeigneter Stelle kann auch auf Kenntnisse und Erfahrungen von Schülern mit Migrationshintergrund eingegangen werden.

Die Ausweisung der Progression für die Lernziele der jeweiligen Klassen- und Jahrgangsstufen lehnt sich im Wesentlichen an den Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen (GeR) an, dies spiegelt sich auch in der Formulierung der speziellen fachlichen Ziele wider. Es muss jedoch stets einbezogen werden, dass der GeR sich hauptsächlich auf die Nutzung der Sprache als Kommunikationsmedium beschränkt und andere Aspekte und Funktionen von Sprache weniger berücksichtigt.

Englisch als 1. Fremdsprache Bilinguale Ausbildung	Zu erreichendes Niveau in allen Bereichen
5/6	A2
7/8	B1
9/10	B1+/B2
Gk 11/12	B2+
Lk 11/12	C1

Die bilinguale Ausbildung erfolgt an Gymnasien mit Klassen zur vertieften sprachlichen Ausbildung gemäß § 7 Abs. 4 SchulG und § 4 SOGY. Die differenzierte Kommunikations- und Diskursfähigkeit der Schüler wird hier besonders durch die Kombination von Fremdsprachenunterricht und bilinguaem Sachfachunterricht in Geographie und einem weiteren Fach entwickelt. Dieser zweisprachige Sachfachunterricht stellt eine spezifische Ausprägung interdisziplinären Lernens dar, da er durch das Prinzip des Perspektivwechsels zwischen der eigenen Kultur und der des anderen Sprachraums dem interkulturellen Ansatz in besonderer Weise verpflichtet ist. Der Englischunterricht stellt das dafür notwendige sprachliche Wissen zur Verfügung. Besondere Inhalte im bilingualen Bildungsgang werden im Leistungskurs durch Kursivdruck hervorgehoben.

Zur Förderung sprachlich begabter Schüler besteht an einigen Gymnasien die Möglichkeit, parallel zu Englisch die zweite Fremdsprache bereits ab Klassenstufe 5 zu erlernen. Dies bietet im dritten Jahr des Englischunterrichts die Chance, Synergieeffekte zu nutzen.

#### didaktische Grundsätze

Der Englischunterricht muss immer schüler- und handlungsorientiert gestaltet sein. Auch wenn Rezeption und Reflexion über Sprache und ihren Gebrauch gerade im fortgeschrittenen Englischunterricht eine bedeutende Rolle spielen, muss beachtet werden, dass Schüler die Sprache als Werkzeug gebrauchen lernen. Die Schüler werden das nur können, wenn sie durch und mit Sprache etwas tun. Der Unterricht folgt dabei dem Prinzip der funktionalen Einsprachigkeit, das gerade durch den Vorlauf aus der Grundschule zur Verpflichtung wird.

Handlungsorientierter Englischunterricht ermöglicht den Schülern, sich im Rahmen authentischer Situationen ziel- und partnerorientiert mündlich oder schriftlich zu äußern. Er ist ein ganzheitlicher und schüleraktiver Unterricht, in dem der Entwicklung von Identität und Sozialkompetenz Rechnung getragen wird. Die Schüler entwickeln Kommunikations- und Teamfähigkeit und lernen, sich adressaten-, situations- und wirkungsbezogen in der Fremdsprache zu verständigen.

Die Schüler erleben den Englischunterricht nicht ausschließlich auf Ergebnisse gerichtet, sondern prozess- und problemorientiert. In bestimmten Phasen des Unterrichts sollte der Kommunikation der Vorrang über die absolute sprachliche Korrektheit gegeben werden. Problemstellungen müssen schülerorientiert und kontrovers sein. Kreativität im Umgang mit Texten muss entwickelt werden und im Unterrichtsgeschehen Niederschlag finden, wobei Mut zur anspruchsvollen Sprachgestaltung zu fördern ist.

Varietäten des britischen und amerikanischen Englisch stehen im Unterricht gleichberechtigt nebeneinander.

Es wird empfohlen, ein Europäisches Portfolio der Sprachen in den Unterricht zu integrieren, um die Schüler zur Selbstevaluation anzuregen und zu befähigen, ihre Lernfortschritte in der Fremdsprache für sie deutlich zu machen. Gleichzeitig werden die Schüler durch die Benutzung des Portfolios auch dazu angeregt, ihre Lern- und Methodenkompetenz zu trainieren und den Fortschritt zu dokumentieren.

Die in der Grundschule der Mündlichkeit nachgeordnete Schriftlichkeit in rezeptiver wie produktiver Form tritt mehr in den Mittelpunkt des Unterrichtsgeschehens. Dennoch muss der Mündlichkeit gerade in Fragen der Überprüfung von Schülerleistungen weiterhin ausreichend Raum gegeben werden.

Im Mittelpunkt des Fremdsprachenunterrichts stehen Texte, wobei im Einklang mit dem Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen als Texte alle die sprachlichen Produkte aufgefasst werden, die Schüler empfangen, produzieren oder austauschen. Dies kann sowohl eine gesprochene Äußerung als auch etwas Geschriebenes sein.

Der Englischunterricht wendet verstärkt das Konzept des fachübergreifenden und fächerverbindenden Unterrichts an. Durch diese Vernetzung können die nicht-sprachlichen fachlichen Inhalte, auf die sich der Englischunterricht bezieht (Geschichte, Geographie, Biologie etc.), in entsprechender Tiefe vermittelt werden. Über die Steigerung der inhaltlichen Komplexität wird sich zwangsläufig eine anspruchsvollere Strukturierung der sprachlichen Leistung ergeben müssen, wenn Inhaltsbereiche mit entsprechendem intellektuellem Anspruchsniveau Gegenstand des Englischunterrichts sind oder mittels der Fremdsprache und nicht nur der Muttersprache solche neuen Inhaltsbereiche überhaupt erst erobert werden müssen.

Sprache muss also in ihren konkreten situativen Funktionen im Sinne des "learning by doing" geübt werden. Die Selbsttätigkeit des Schülers wird zum wichtigsten Aspekt des Fremdsprachenunterrichts, wobei auch Methoden wie Freiarbeit (open learning environments), aber auch medienunterstützter Unterricht (E-Mail, Internet, CALL (computer assisted language learning)) eine große Rolle spielen. Für die Erstellung von produktiven Sprachleistungen und für ihre Präsentation werden moderne Medien genutzt. Durch den Umgang mit dem Computer, insbesondere zur Internetrecherche, und mit Textverarbeitungsprogrammen in der englischen Sprache leistet der Englischunterricht seinen Beitrag zur anwendungsorientierten informatischen Grundbildung.

In der vertieft sprachlichen Ausbildung steht besonders die Entwicklung der Selbstständigkeit und der Problemlösefähigkeit im Mittelpunkt des Unterrichts. Der fremdsprachliche Unterricht muss die Schüler befähigen, sich kreativ und selbstständig mit Problemen auseinander zu setzen, die sich aus dem sachfachlichen Kontext der Fremdsprache ab Klassenstufe 7 ergeben (stärkerer Umfang der Textarbeit, Umgang mit Glossaren, unterschiedliche Wege der Informationsgewinnung, selbstständiger Umgang mit fremdsprachlichen Quellen etc.).

## **Übersicht über Lernbereiche und Lernbereiche mit Wahlpflichtcharakter**

### **Klassenstufen 5/6 bis Jahrgangsstufen 11/12**

Lernbereich 1:	Fachbezogene Strategien
Lernbereich 2:	Linguistische Grundlagen
Lernbereich 3:	Texte und Themenbereiche

### **Klassenstufen 5/6**

Lernbereiche mit Wahlpflichtcharakter

Wahlpflicht 1:	Drama Workshop
Wahlpflicht 2:	The World of Nature
Wahlpflicht 3:	Lernspiele
Wahlpflicht 4:	Intensivierung eines Themas aus dem Pflichtbereich

### **Klassenstufen 7/8**

Lernbereiche mit Wahlpflichtcharakter

Wahlpflicht 1:	Internet Projects
Wahlpflicht 2:	Sportarten des englischen Sprachraumes
Wahlpflicht 3:	Lesen und Besprechen einer Ganzschrift
Wahlpflicht 4:	Intensivierung eines Themas aus dem Pflichtbereich

### **Klassenstufen 9/10**

Lernbereiche mit Wahlpflichtcharakter

Wahlpflicht 1:	English-speaking Parts of the World
Wahlpflicht 2:	Addictions
Wahlpflicht 3:	English Cooking
Wahlpflicht 4:	Natives and Immigrants
Wahlpflicht 5:	English – The Language of Rock and Pop Music
Wahlpflicht 6:	Intensivierung eines Themas aus dem Pflichtbereich

### **Klassenstufen 5/6 – Englisch in der bilingualen Ausbildung**

Lernbereiche mit Wahlpflichtcharakter

Wahlpflicht 1:	Drama Workshop
Wahlpflicht 2:	The World of Nature
Wahlpflicht 3:	Lernspiele
Wahlpflicht 4:	Intensivierung eines Themas aus dem Pflichtbereich

### **Klassenstufen 7/8 – Englisch in der bilingualen Ausbildung**

Lernbereiche mit Wahlpflichtcharakter

Wahlpflicht 1:	Internet Projects
Wahlpflicht 2:	Sportarten des englischen Sprachraumes
Wahlpflicht 3:	Lesen und Besprechen einer Ganzschrift
Wahlpflicht 4:	Intensivierung eines Themas aus dem Pflichtbereich

### **Klassenstufen 9/10 – Englisch in der bilingualen Ausbildung**

Lernbereiche mit Wahlpflichtcharakter

- Wahlpflicht 1: English-speaking Parts of the World
- Wahlpflicht 2: Addictions
- Wahlpflicht 3: English Cooking
- Wahlpflicht 4: Natives and Immigrants
- Wahlpflicht 5: English – The Language of Rock and Pop Music
- Wahlpflicht 6: Intensivierung eines Themas aus dem Pflichtbereich

### **Jahrgangsstufen 11/12 – Grundkurs, zweistündig**

Lernbereiche mit Wahlpflichtcharakter

- Wahlpflicht 1: Presentation Skills
- Wahlpflicht 2: Film and Media
- Wahlpflicht 3: Aktuelle Themen aus Politik, Wissenschaft, Forschung oder Umwelt
- Wahlpflicht 4: Intensivierung eines Themas aus dem Pflichtbereich

### **Jahrgangsstufen 11/12 – Grundkurs, dreistündig**

Lernbereiche mit Wahlpflichtcharakter

- Wahlpflicht 1: Presentation Skills
- Wahlpflicht 2: Film and Media
- Wahlpflicht 3: Aktuelle Themen aus Politik, Wissenschaft, Forschung oder Umwelt
- Wahlpflicht 4: Intensivierung eines Themas aus dem Pflichtbereich

### **Jahrgangsstufen 11/12 – Leistungskurs**

Lernbereiche mit Wahlpflichtcharakter

- Wahlpflicht 1: Advanced Presentation Skills
- Wahlpflicht 2: Debating
- Wahlpflicht 3: Film
- Wahlpflicht 4: Literature Workshop
- Wahlpflicht 5: Intensivierung eines Themas aus dem Pflichtbereich

## **Klassenstufen 5/6**

### **Ziele**

#### **Entwickeln einer differenzierten Kommunikations- und Diskursfähigkeit**

##### **mündlich**

###### Rezeption

Die Schüler können

- aus langsam und deutlich gesprochenen Äußerungen, sowohl in der direkten Kommunikation als auch bei medial vermittelten Texten, zu ihnen vertrauten Themen Informationen entnehmen
- einfachen Alltagsgesprächen in deutlich gesprochenem Englisch folgen
- kurze Erzählungen verstehen

###### Produktion

Die Schüler können

- Gefühle, Wünsche und Bedürfnisse mit einfachen Mitteln ausdrücken
- zu ihnen vertrauten Themen einfache, zusammenhängende Äußerungen machen
- vertraute Texte laut und gestaltend vorlesen und vortragen
- altersgerechte Geschichten nacherzählen
- ihre subjektiven Reaktionen auf Gelesenes, Gehörtes oder Gesehenes in einfacher Form darlegen

###### Interaktion

Die Schüler können

- sich in ihnen vertrauten Situationen verständigen
- Kontakte herstellen und beenden
- am Unterrichtsdiskurs teilnehmen
- in elementaren zweisprachigen Situationen vermitteln

##### **schriftlich**

###### Rezeption

Die Schüler können

- einfache Texte verschiedener Textformen mit überwiegend bekanntem Sprachmaterial, ansatzweise auch zu unbekanntem Themen verstehen
- für sie relevante Mitteilungen in Informationsmaterial auffinden

###### Produktion

Die Schüler können

- bekanntes Wortmaterial formal und orthografisch zunehmend korrekt schreiben
- kurze Notizen und Mitteilungen zu vertrauten Themen verfassen
- kürzere, einfache Texte aufgrund von sprachlichen und inhaltlichen Vorgaben und Hilfen zunehmend frei umformen und erstellen

###### Interaktion

Die Schüler können

- kurze Briefe und E-Mails schreiben und beantworten
- den wesentlichen Inhalt einfacher Gebrauchstexte in beide Sprachen sinngemäß übertragen

#### **Entwickeln der Fähigkeit zur Sprachreflexion**

Die Entwicklung der Fähigkeit zur Sprachreflexion bezieht sich in den Klassenstufen 5 und 6 weitgehend auf die Beherrschung der sprachlichen Mittel. Die Schüler verwenden grundlegende grammatische und syntaktische Mittel zur Bildung einfacher Satzmuster. In geeigneten Fällen erfassen die Schüler durch die Übersetzung einzelner Wendungen und Sätze ins Deutsche und den Vergleich mit der Muttersprache grammatische und lexikalische Besonderheiten. Die Schüler verfügen über einen elementaren Wort-

schatz, dessen aktiven Teil sie weitgehend richtig schreiben. Sie können die wesentlichen phonetischen und intonatorischen Elemente der britischen oder amerikanischen Standardsprache weitgehend sicher anwenden.

**Entwickeln der Fähigkeit zur Textreflexion**

Die Schüler können

- einfache literarische Texte und Gebrauchstexte anhand ihrer typischen Merkmale identifizieren und diese zum Teil in ihrer eigenen Textproduktion verwenden
- Fragen zum Text stellen und beantworten
- Impulse aus Texten kreativ umsetzen

**Entwickeln einer interkulturellen Handlungsfähigkeit**

Die Schüler können anhand von konkreten, persönlichen Situationen Akzeptanz von Fremdem zeigen und Perspektivwechsel vollziehen, zum Beispiel in Bezug auf Alltagserfahrungen, Bräuche und Traditionen. Voraussetzung für die Entwicklung dieser Fähigkeiten ist die soziale Interaktion in verschiedenen Formen der Partner- und Gruppenarbeit.

**Entwickeln der Fähigkeit zur Anwendung von fachbezogenen Strategien**

Die Schüler wenden

- grundlegende, auf den Erwerb sprachlicher Mittel sowie elementare, auf die Sprachreflexion bezogene Strategien und
- erste fremdsprachliche Kommunikations- und Texterschließungsstrategien an

Die Schüler beherrschen

- einfache Sprachverarbeitungsstrategien, die bei der produktiven und rezeptiven Verarbeitung von Sprache eingesetzt werden

Die Schüler erkennen,

- dass allgemeine, auf das Lernen bezogene Strategien für den Fremdsprachenerwerb bedeutsam sind

Die Schüler können

- verschiedene einfache Medien zur Information und zum Lernen nutzen
- einfache Präsentationsstrategien nutzen

**Lernbereich 1: Fachbezogene Strategien**

<p>Kennen von Strategien zum Erwerb und zur Reflexion sprachlicher Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erschließen der Wortbedeutung und Grammatik durch             <ul style="list-style-type: none"> <li>· Sprachvergleich</li> <li>· Kontext</li> <li>· Wortbildungselemente</li> </ul> </li> </ul> <p>Übertragen von Strategien zum Erwerb und zur Reflexion sprachlicher Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erschließen der Wortbedeutung durch Umgang mit einfachen Formen von Nachschlagewerken</li> <li>- Sicherungsstrategien             <ul style="list-style-type: none"> <li>· clustering</li> </ul> </li> </ul>	<p>aufbauend auf bereits in der GS erworbenen Kenntnissen</p> <p>→ DE, Kl. 5, LB 4</p> <p>Wortlisten, Schülerwörterbuch und Schülergrammatik</p> <p>→ DE, Kl. 5, LB 2</p> <p>sprachlich interessierte Schüler wenden einige dieser Strategien bereits an</p> <p>Differenzierung nach Lerntypen</p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>· word icons</li> <li>· Hierarchisierung</li> <li>· assoziatives Üben</li> <li>· mehrkanaliges Lernen</li> </ul> <p>Beherrschen von Sicherungsstrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vokabelsammlungen</li> <li>- mind mapping</li> <li>- Wortfamilien und Wortfelder</li> </ul> <p>Einblick Gewinnen in computergestützte Sicherungsstrategien</p> <p>Lernsoftware</p>	<p><i>cast football</i></p> <p>optisch, akustisch, haptisch</p> <p>Vokabelheft, Lernkartei</p> <p>⇒ Medienkompetenz</p>
<p>Übertragen muttersprachlicher Kenntnisse auf den Erwerb und die Beurteilung grammatischer Regeln</p>	
<p>Beherrschen erster Verstehens- und Texterschließungsstrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilisieren/Antizipation</li> <li>- Aufbau von Erwartungshaltungen mithilfe von Leitfragen</li> </ul> <p>Beherrschen erster Lesetechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lautes Lesen</li> <li>- stilles Lesen</li> </ul> <p>Kennen weiterführender Lesetechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skimming/global-kursorisch</li> <li>- scanning/selektiv</li> </ul>	<p>Thema, Überschriften, Textformat, Bilder, Situation, Kontext, Intonation</p> <p>W-Fragen</p>
<p>Übertragen verschiedener Techniken zum Anfertigen von Notizen und zum Fixieren von Arbeitsergebnissen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- keywords/catchwords</li> <li>- Teilüberschriften/Textgliederungen</li> <li>- einfache Zusammenfassungen</li> </ul> <p>Beherrschen verschiedener Techniken zum Anfertigen von Notizen und zum Fixieren von Arbeitsergebnissen</p> <p>Unterstreichungen</p> <p>Beherrschen einfacher Strategien zum Nachweis des Textverständnisses</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Illustrieren</li> <li>- Nacherzählen</li> </ul>	
<p>Übertragen einfacher Strategien zum produktiven Sprachgebrauch auf das</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planen</li> </ul>	<p>Wortschatz, Textsorte, Adressat/Partner, Situation/Ziel</p> <p>→ DE, Kl. 5, LB 2</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausführen</li>   <li>- Kontrollieren und Reparieren</li> </ul>	<p>unter Einhaltung der Konventionen zur Aufnahme, Aufrechterhaltung, Unterbrechung, Beendigung der Kommunikation</p> <p>Partnerbezug, Augenkontakt</p> <p>eigene Äußerungen mit denen des Partners verbinden</p> <p>→ DE, Kl. 5, LB 1</p> <p>Überarbeitungsphasen von Texten</p> <p>Achten auf nonverbale Reaktion: Gestik, Mimik</p> <p>→ DE, Kl. 5, LB 2</p>
<p>Kennen von auf das Lernen bezogenen Strategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mnemotechniken</li> <li>- Organisieren und Beurteilen des eigenen Lernerfolges</li>   <li>- Kooperieren</li> <li>- Beschaffen, Auswerten und Bewerten von Informationen             <ul style="list-style-type: none"> <li>· einfache Formen von Nachschlagewerken</li> <li>· Internet</li> </ul> </li> </ul>	<p>Heftführung, Dateien, Vokabelhefte</p> <p>Einbeziehung des Europäischen Portfolios der Sprachen</p> <p>⇒ Medienkompetenz</p> <p>ggf. unter Einbeziehung muttersprachlicher Quellen</p>
<p>Kennen einfacher Präsentationsstrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rezitation</li> <li>- Kurzvortrag</li> <li>- Poster, Wandzeitung</li> </ul>	<p>eigene Arbeitsergebnisse</p>

**Lernbereich 2: Linguistische Grundlagen**

	<p>Mit den in Englisch ausgewiesenen grammatischen Begriffen sollten die Schüler durchgehend rezeptiv und zunehmend produktiv vertraut sein.</p>
<p>Anwenden grundlegender tense forms</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- present progressive/simple</li> <li>- past simple/progressive</li> <li>- present perfect simple</li> <li>- will/going to-future</li> </ul>	<p>nicht isoliert, sondern thematisch eingebettet, z. B. past simple als Erzähltempus</p>
<p>Anwenden der gebräuchlichen Vertreter der parts of speech und ihrer Funktionen</p>	
<p>Anwenden einfacher Strukturen zum Ausdruck von</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bejahung und Verneinung</li> <li>- Besitzverhältnissen</li> <li>- Fragen, Antworten</li> </ul>	<p>word order, auxiliary verbs, some/any, adverbials of frequency, long/short forms</p> <p>genitives, possessive adjectives, possessive pronouns</p> <p>question words, wh-questions, yes/no-questions, short answers, negation</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vergleichen</li> <li>- Mengen und Reihenfolgen</li> <li>- Modalitäten</li> <li>- Aufforderungen, Bitten und Wünschen</li> <li>- Ort, Zeit, Grund und Bedingung</li> </ul>	<p>adjective/adverb positive, comparative, superlative</p> <p>quantifiers, numbers, plural</p> <p>modals: must/have to, can/be able to/be allowed to, should, could, would, may und ihre Verneinung</p> <p>imperatives, want to, would like to</p> <p>prepositions, subordinate clauses, conditional clauses I and II, adverbials of manner, place and time</p>
Beherrschen grundlegender lexikalischer Bestandteile der Wortfelder zu den in LB 3 genannten Themen in schriftlicher und mündlicher Form	
Anwenden eines einfachen Verknüpfungswortschatzes	
Beherrschen des englischen Alphabets	Fortführung aus der Grundschule
<p>Anwenden wesentlicher phonetischer und intonatorischer Elemente der britischen oder amerikanischen Standardsprache</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stimmhafte, stimmlose Konsonanten</li> <li>- Vokale</li> <li>- Diphthonge</li> <li>- Bindung</li> <li>- bedeutungsunterscheidende Opposition</li> <li>- wesentliche Intonationsmuster von Redeabsichten</li> </ul>	<p>im Unterschied zur Muttersprache (Auslautverhärtung)</p> <p>vest – west, view – few, food – foot</p>
Übertragen des Systems englischer Lautschriftzeichen auf den Worterwerb und die eigene Aussprache	

### Lernbereich 3: Texte und Themenbereiche

<p>Kennen altersspezifischer englischer und/oder amerikanischer literarischer Texte aller Gattungen</p> <p>Gestalten eines Gedichtvortrages</p> <p>Anwenden von Kenntnissen über Gedichte auf das Schreiben eines eigenen Gedichts</p> <p>Anwenden von Kenntnissen über Erzählungen auf das Schreiben einer kurzen eigenen Erzählung</p> <p>Gestalten einer Szene/eines altersgerechten Stückes</p>	<p>poems, nursery rhymes, lyrics, stories, short scenes, tongue twisters, legends, comics, cartoons</p> <p>→ DE, Kl. 5, LB 3</p> <p>→ DE, Kl. 6, LB 3</p> <p>→ DE, Kl. 5, LB 2</p> <p>→ DE, Kl. 6, LB 2</p> <p>kann im Wahlpflichtbereich vertieft werden</p>
---	---



Übertragen von Kenntnissen zu School in Britain und einfachen Berufsbezeichnungen auf das unmittelbare Umfeld der Schüler	my ideal school
Beherrschen grundlegenden Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Media and Communication  Kenntnisse zum Telefonieren  Sich positionieren zu Radio, Fernsehen und Musikrichtungen	bevorzugt zu behandeln in Kl. 6 für Schüler mit vorgezogener 2. Fremdsprache in reduziertem Umfang
Beherrschen grundlegenden Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Cultural and Intercultural Studies  Kennen ausgewählter internationaler Bräuche, Traditionen und Feiertage	→ RE/e, Kl. 5, LB 3  → GS Kl. 4, LB Around the year Eingehen auf Erfahrungen der Schüler mit Migrationshintergrund
Beherrschen grundlegenden Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Social Studies  Übertragen von Kenntnissen zum Thema British town auf den eigenen Heimatort  Anwenden von Kenntnissen zu Sights and places, asking/telling the way  Kennen verschiedener Währungen des englischsprachigen Raumes	für Schüler mit vorgezogener 2. Fremdsprache in reduziertem Umfang introducing my home region  → GS Kl. 4, LB Let's go on a trip my favourite holiday region
Beherrschen von grundlegendem Sprach- und Sachwissen zum Themenbereich Science and Technology/How things work  - household chores - working with a computer - how to make a ...	bevorzugt zu behandeln in Kl. 6      simple recipes and instructions

### Wahlpflicht 1: Drama Workshop

Gestalten einer/mehrerer Szene(n) eines altersgerechten Stückes  - Auswahl und Erarbeitung des Stückes/ausgewählter Szenen  - Erarbeitung/Erstellung der Requisiten  - Darstellung ausgewählter Szenen	→ DE, Kl. 6, LB 3 → KU, Kl. 6, LB 3  Gestaltung von Kulissen, Kostümen Programmheften
--	---

### Wahlpflicht 2: The World of Nature

Gestalten verschiedener Produkte zum Thema The World of Nature  - Sammeln von Material - Erstellen von Wortfeldern - Auswahl und Erstellung der Produkte	→ LB 3 → GS Kl. 4, LB Animals → BIO, Kl. 5, LB 1  individuell nach Interessen und Leistungsstand Bildersammlung, Fotografieren, Filmen, Plakat, Wandzeitung, Broschüre Vernissage im Klassenraum, in der Schule; Zoo-besuch, Wanderungen, Museen
--	--

**Wahlpflicht 3: Lernspiele**

Gestalten von Lernspielen zur Sicherung von Wissen - Beschaffen, Organisieren und Auswerten von Material zum gewählten Thema - Erstellen von Wortfeldern und Zuordnen von linguistischen Informationen - Erstellung des Produkts	→ LB 2 → LB 3 → TC, Kl. 5, LB 1 → TC, Kl. 6, LB 1 Brettspiel zu landeskundlichen Themen Memories, Jigsaw games, Dominos zu lexikalischen Feldern, Mobile mit Regeln, Merksätzen
---	--

**Wahlpflicht 4: Intensivierung eines Themas aus dem Pflichtbereich**

Anwenden erweiterten Sprach- und Sachwissens zu einem Thema aus dem Pflichtbereich	→ LB 3
--	--------

## **Klassenstufen 7/8**

### **Ziele**

#### **Entwickeln einer differenzierten Kommunikations- und Diskursfähigkeit**

##### **mündlich**

###### Rezeption

Die Schüler können

- in annähernd natürlichem Tempo gesprochene Äußerungen mit bekannter Thematik verstehen
- Alltagsgesprächen in britischer oder amerikanischer Standardsprache folgen
- allgemeine Informationen auch aus längeren, klar gegliederten, deutlich gesprochenen Texten entnehmen, die über Tonträger oder audio-visuelle Medien dargeboten werden; bei wiederholtem Hören auch Details erfassen

###### Produktion

Die Schüler können

- weitgehend flüssig sprechen, aber mit gelegentlichen Pausen, um ihre Aussage zu planen
- Arbeitsergebnisse zusammenhängend und zunehmend frei präsentieren

###### Interaktion

Die Schüler können

- Gespräche über ihren Erfahrungsbereich weitgehend selbst initiieren, in Gang halten und beenden
- ihre Meinung zunehmend differenziert und eigenständig äußern
- in vertrauten zweisprachigen Alltagssituationen vermitteln

##### **schriftlich**

###### Rezeption

Die Schüler können

- einfache literarische Texte und Gebrauchstexte zunehmend auch selbstständig erfassen
- adaptierten und authentischen Texten mit teilweise unbekanntem Wortmaterial wichtige Informationen entnehmen

###### Produktion

Die Schüler können

- zunehmend differenziert auch umfassende Fragen zu Texten beantworten
- längere und zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen verfassen
- zu Texten und Sachverhalten persönlich Stellung nehmen, dabei die eigene Meinung auch in Ansätzen argumentativ begründen

###### Interaktion

Die Schüler können

- längere Briefwechsel zu Themen aus ihrem Erfahrungsbereich in Gang setzen und aufrechterhalten
- kurze einfache Gebrauchstexte in beide Sprachen übertragen und einzelne Passagen übersetzen

#### **Entwickeln der Fähigkeit zur Sprachreflexion**

Die Schüler erweitern ihre Fähigkeit zur Bildung, Anwendung und Identifikation grammatischer Strukturen und sprachlicher Mittel. Sie wenden ein Grundrepertoire an grammatischen Mitteln situationsgerecht an und können über wesentliche Elemente reflektieren. Über den Vergleich mit der Muttersprache hinaus ermöglichen die Kenntnisse in weiteren Sprachen den Sprachvergleich mit dortigen Regeln.

Ein ausreichend breites Spektrum an sprachlichen Mitteln ermöglicht es ihnen, sich situationsgerecht zu komplexeren Sachverhalten aus vertrauten Themengebieten zu äußern, auch wenn sie gelegentlich nach Wörtern suchen oder Umschreibungen verwenden müssen. Sie beziehen in ihre Überlegungen Kenntnisse aus der Wortbildung mit ein und verfügen über einen zunehmend differenzierten Verknüpfungswortschatz. Im Bereich des aktiven Wortschatzes schreiben sie orthografisch korrekt. Die Schüler

lernen Unterschiede zwischen britischem und amerikanischem Englisch kennen. Sie wenden phonetische und intonatorische Elemente zunehmend sicher an.

**Entwickeln der Fähigkeit zur Textreflexion**

Die Schüler setzen sich mit sprachlich und inhaltlich anspruchsvolleren, zunehmend auch authentischen Texten auseinander.

Dabei können sie

- die grundlegende Struktur eines Textes, einfache formale Merkmale und sprachliche Gestaltungsmittel sowie die Hauptaussage des Verfassers erkennen
- zwischen literarischen Texten und Gebrauchstexten anhand einfacher Gestaltungsmittel differenzieren und Texte selbstständig verfassen
- adaptierte und angemessene authentische Ganzschriften rezipieren

**Entwickeln einer interkulturellen Handlungsfähigkeit**

Durch die Erweiterung sprachlicher, historischer, geographischer und kultureller Kenntnisse vertiefen die Schüler ihr Verständnis für andere Denkweisen. Über konkrete Situationen hinaus erwerben sie eine grundlegende Akzeptanz für abweichende Wertvorstellungen. Sie nutzen dazu ggf. authentische Kommunikation mit Vertretern dieser Kultur durch Austauschprojekte, Brieffreundschaften oder E-Mail-Kontakte.

**Entwickeln der Fähigkeit zur Anwendung von fachbezogenen Strategien**

Die Schüler beherrschen grundlegende fachbezogene Strategien. Lernstrategien wenden sie weitgehend selbstständig an. Sie erweitern ihre Kommunikations- und Sprachverarbeitungsstrategien. Sprachreflexions- und Texterschließungsstrategien werden bewusster reflektiert und z. T. selbstständig genutzt, um komplexere Aufgaben zu lösen. Die Schüler nutzen verschiedene Medien zur Präsentation.

**Lernbereich 1: Fachbezogene Strategien**

<p>Übertragen von Strategien zum Erwerb und zur Reflexion sprachlicher Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erschließen der Wortbedeutung und Grammatik durch             <ul style="list-style-type: none"> <li>· Wortbildungsregeln</li> <li>· englischsprachige Paraphrasierung</li> <li>· Kontext</li> </ul> </li> </ul>	<p>→ Kl. 5/6, LB 1</p> <p>Wortbildungsanalogien erkennen</p> <p>→ DE, Kl. 7, LB 4</p>
<p>Beherrschen der Nutzung von Nachschlagewerken: zweisprachiges Wörterbuch, Schülergrammatik</p>	<p>⇒ Informationsbeschaffung und -verarbeitung</p> <p>Aufbau von Terminologie-Wissen</p> <p>→ DE, Kl. 7, LB 2</p>
<p>Anwenden von Sicherungsstrategien</p>	<p>Lerntypendifferenzierung</p>
<p>Übertragen muttersprachlicher und fremdsprachlicher Kenntnisse auf den Erwerb und die Beurteilung grammatischer Regeln</p>	
<p>Beherrschen von Verstehens- und Texterschließungsstrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fremdsprachige Hypothesen aufstellen</li> </ul> <p>Anwenden grundlegender Lesetechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lautes Lesen</li> <li>- stilles Lesen</li> </ul>	

Beherrschen weiterführender Lesetechniken <ul style="list-style-type: none"> <li>- skimming/global-kursorisch</li> <li>- scanning/selektiv</li> <li>- search reading/intensives textverarbeitendes Lesen</li> </ul>	
Beherrschen verschiedener Techniken zum Anfertigen von Notizen und zum Fixieren von Arbeitsergebnissen <ul style="list-style-type: none"> <li>- Visualisieren, Strukturieren, Gliedern</li>   <li>- Zusammenfassen</li> </ul>	auch mithilfe von Textverarbeitung Anfertigen von Stichwortzetteln Abkürzungen für Schlüsselbegriffe, logische Zusammenhänge, Kommentare in Randnotizen Zeichen und Symbole → DE, Kl. 7, LB 3  kurze mündliche und schriftliche Zusammenfassung in der Fremd- und Muttersprache tabellarische Auswertung
Beherrschen grundlegender Strategien zum produktiven Sprachgebrauch <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planen</li>   <li>- Ausführen</li>   <li>- Kontrollieren und Reparieren</li> </ul>	⇒ Reflexions- und Diskursfähigkeit → Kl. 5/6, LB 1  Ideensammlung nach vorgegebenen sowie selbstgewählten Inhalten/Formen Kurzvortrag → DE, Kl. 7, LB 1  individuell adaptierte Überarbeitungsstrategien
Beherrschen von auf das Lernen bezogenen Strategien <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mnemotechniken</li> <li>- Organisieren und Beurteilen des eigenen Lernerfolges</li> <li>- Kooperieren</li> <li>- Projektarbeit</li> <li>- Formen selbstorganisierten Lernens</li> <li>- Beschaffen, Auswerten und Bewerten von Informationen</li> <li>- einfache Formen von Nachschlagewerken</li>   <li>- Internet</li> </ul>	Portfolio  Strategiewahl  ⇒ Informationsbeschaffung und -verarbeitung Recherchieren in Bibliotheken, Katalogen → DE, Kl. 8, LB 3 → INF, Kl. 8, LB 3  ⇒ Medienkompetenz
Beherrschen von Präsentationsstrategien <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kurzvortrag</li> <li>- Projektpräsentation</li> </ul>	selbstständige Wahl geeigneter Techniken und Medien

## Lernbereich 2: Linguistische Grundlagen

Anwenden von tense forms <ul style="list-style-type: none"> <li>- past perfect simple/progressive</li> <li>- present perfect progressive</li>   <li>- present progressive und simple present with future meaning</li> </ul>	Komplettieren des aktiv zu beherrschenden Zeitelements  since/for
---	---

<p>Anwenden von Strukturen zum Ausdruck von:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivischer und passivischer Darstellung</li> <li>- Annahmen, Bedingungen und Hypothesen</li> <li>- Äußerungen anderer Personen</li> <li>- Umständen</li> <li>- Zuständen</li> <li>- bestimmten/unbestimmten Mengen, Konkreta/Abstrakta</li> <li>- reflexiven Tätigkeiten</li> <li>- näheren Bezeichnungen von Personen, Gegenständen, Sachverhalten, Handlungen</li> <li>- Modalitäten</li> </ul>	<p>active/passive voice, by-agent, verbs with 2 objects, verbs with prepositions</p> <p>conditional clause III</p> <p>modal auxiliaries + perfect infinitive</p> <p>reported speech, backshift of tenses</p> <p>adverbials, adverbial clauses</p> <p>adjectives after certain verbs</p> <p>state verbs</p> <p>verbs of perception</p> <p>definite/indefinite/zero article</p> <p>countable, uncountable nouns/adjectives</p> <p>reflexive/emphasizing pronouns, each other, one another</p> <p>defining/non-defining relative clauses, contact clauses</p> <p>Komplettieren des Systems der modal auxiliaries</p>
<p>Anwenden komplexer, vom Deutschen abweichender Strukturen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gerunds</li> <li>- infinitives/gerunds</li> <li>- participles</li> </ul>	<p>besonders im schriftsprachlichen Englisch</p> <p>→ LA, Kl. 6-8, LB 2</p>
<p>Beherrschen grundlegender lexikalischer Bestandteile der Wortfelder zu den in LB 3 genannten Themen in schriftlicher und mündlicher Form</p>	
<p>Anwenden eines zunehmend differenzierten Verknüpfungswortschatzes</p> <p>connectives: conjunctions, sentence adverbs</p>	
<p>Beherrschen elementarer für die Texterschließung notwendiger Begriffe</p>	<p>main character, setting, fable, novel, short story</p> <p>→ DE, Kl. 7, LB 3</p>
<p>Übertragen verschiedener Elemente der Wortbildung</p>	<p>prefixes, suffixes, compounds</p> <p>→ LA, Kl. 6-8, LB 2</p>
<p>Kennen ausgewählter lexikalischer und phonetischer Unterschiede des AE und BE</p>	
<p>Anwenden phonetischer und intonatorischer Elemente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- falling tune, rising tune, word linking</li> <li>- Betonung als Mittel grammatischer Differenzierung</li> </ul>	<p>(to) present – the present</p>
<p>Beherrschen des Systems englischer Lautschriftzeichen</p>	<p>rezeptiv</p>

**Lernbereich 3: Texte und Themenbereiche**

<p>Kennen altersspezifischer englischer und/oder amerikanischer literarischer Texte</p> <p>Anwenden von Kenntnissen auf das Schreiben eigener literarischer Texte</p> <p>Übertragen von Kenntnissen zu altersspezifischen Gebrauchstexten</p>	<p>short stories, children's/young adults' novels, poems, playlets</p> <p>Fortführen, Umschreiben; eigene Schreibversuche</p> <p>reports, ads, leaflets, manuals, teenage magazines</p>
<p>Beherrschen erweiterten Sprachwissens zum Themenbereich Personal Identity</p> <p>Übertragen von Kenntnissen zum Themenbereich Teenage life</p> <p>Sich positionieren zum Thema Love and friendship</p> <p>Übertragen von Zusammenhängen zu Conflicts and how to solve them auf die Lebenswirklichkeit des Schülers</p>	<p>⇒ Empathie und Perspektivwechsel</p> <p>→ ETH, Kl. 8, LB 3</p> <p>→ RE/e, Kl. 7, LB 3</p> <p>insiders/outiders</p> <p>⇒ Verantwortungsbereitschaft</p>
<p>Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Environment</p> <p>Übertragen von Kenntnissen zu Environment auf die Lebenswirklichkeit des Schülers</p>	<p>describing British and American landscapes</p> <p>dangers for and protection of the environment</p> <p>→ GEO, Kl. 9, LB 1</p>
<p>Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Education, Jobs and Career</p> <p>Übertragen von Kenntnissen zu Schools in the USA auf die Lebenswirklichkeit des Schülers</p>	<p>Einbeziehung auch nichtenglischer Kontexte</p> <p>advantages and disadvantages of different school systems, the ideal teacher</p>
<p>Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Media and Communication</p> <p>Beherrschen von Kenntnissen zu British and/or American TV programmes</p> <p>Übertragen von Kenntnissen zu englischsprachigen Funktionen im Internet</p>	<p>⇒ Medienkompetenz</p> <p>→ ETH, Kl. 7, LB 3</p> <p>Gestalten einer eigenen Fernsehshow</p> <p>Gestalten einer eigenen Webseite mit interessierten Schülern</p>
<p>Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Cultural and Intercultural Studies</p> <p>Kennen der Lebensweise ausgewählter Kulturen mit Bezug zur englisch- und nichtenglischsprachigen Welt</p> <p>Sich positionieren zur Situation von Minoritäten</p>	<p>⇒ Werteorientierung</p> <p>Commonwealth nations, Inuit, Native Americans, problems of immigrants and minorities</p>
<p>Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Social Studies</p> <p>Übertragen von Wissen zu Vor- und Nachteilen und den sozialen Problemen des Großstadtlebens, insbesondere Metropolen des englischsprachigen Raums</p> <p>Übertragen von Kenntnissen zum Themenbereich Social Studies auf die Lebenswirklichkeit der Schüler</p>	<p>→ GEO, Kl. 6, LB 4</p> <p>Vor- und Nachteile des Lebens in verschiedenen Umfeldern</p>

Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Science and Technology	how to define things, space travel, medicine computing
Kennen berühmter britischer und amerikanischer Erfinder, Erfindungen und moderner wissenschaftlicher Entwicklungen	→ GE, Kl. 8, LB 2
Beherrschen grundlegenden Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich History	→ LA, Kl. 6-8, LB 3
Kennen wichtiger Zusammenhänge aus der britischen und amerikanischen Geschichte	Romans in Britain Native Americans/Early Settlement

**Wahlpflicht 1: Internet Projects**

Anwenden erweiterten Sprachwissens zum Themenbereich Internet	⇒ Medienkompetenz → TC, Kl. 6, LB 2
Gestalten einer Web-Site	persönliche Homepage des Schülers Homepage der Klasse/Schule
Übertragen erweiterten Sprachwissens zur Kommunikation in interaktiven Formen des Internets	E-Mail-Freundschaften Chats

**Wahlpflicht 2: Sportarten des englischen Sprachraumes**

Anwenden erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Sports in English-speaking Countries	
Kennen ausgewählter Sportarten nach Interesse der Schüler	
Gestalten eigener Spiele einer ausgewählten Sportart	Cricket, Snooker, Baseball, American Football, Flagball, Basketball, Lacrosse

**Wahlpflicht 3: Lesen und Besprechen einer Ganzschrift**

Anwenden grundlegenden Sprach- und Sachwissens zur Bearbeitung einer altersgerechten Ganzschrift	→ DE, Kl. 7, LB 3 → DE, Kl. 8, LB 2 Diskussionen, lektüreorientierte Rollenspiele Schreiben eines Drehbuches für eine wichtige Szene der Ganzschrift und Aufführung dieser Szene
--	---

**Wahlpflicht 4: Intensivierung eines Themas aus dem Pflichtbereich**

Anwenden erweiterten Sprach- und Sachwissens zu einem Thema aus dem Pflichtbereich	→ LB 3
--	--------

## **Klassenstufen 9/10**

### **Ziele**

#### **Entwickeln einer differenzierten Kommunikations- und Diskursfähigkeit**

##### **mündlich**

###### Rezeption

Die Schüler können

- längere, auch anspruchsvollere, in natürlichem Sprechtempo vorgetragene Äußerungen zu Themen von allgemeinem Interesse global und ggf. bei Wiederholung auch in wichtigen Details verstehen
- Hörtexten zu Themen ihres Erfahrungsbereiches mit teilweise unbekanntem, aber erschließbarem Sprachmaterial Haupt- und Detailinformationen entnehmen
- Hörtexte in leicht verständlichen regionalen und sozialen Sprechvarianten global verstehen
- englischsprachigen Filmen in Standardsprache folgen, wenn die Hauptaussagen durch Bild und Aktion unterstützt werden

###### Produktion

Die Schüler können

- sich spontan in verschiedenen Situationen äußern
- zu behandelten Themen und Texten Fragen stellen und beantworten, Probleme benennen sowie Stellung beziehen
- ihre Reaktion auf Gelesenes, Gehörtes oder Gesehenes in strukturierter und detaillierter Form zum Ausdruck bringen
- selbstständige Präsentationen, auch medial unterstützt, vortragen

###### Interaktion

Die Schüler können

- längere, einfache Gespräche führen, dabei angemessene Redemittel verwenden und in der Regel situationsgerecht reagieren
- die persönliche Meinung zum Ausdruck bringen; in Diskussionen den eigenen Standpunkt vertreten, auf den Diskussionspartner eingehen und zu dessen Standpunkten Stellung nehmen
- in zweisprachigen Situationen bei ihnen vertrauten Themen vermitteln

##### **schriftlich**

###### Rezeption

Die Schüler können

- komplexe, nun überwiegend authentische, darunter auch diskontinuierliche Texte global und ggf. im Detail verstehen

###### Produktion

Die Schüler können

- strukturierte Notizen und Mitteilungen für sich und andere Personen verfassen
- kohärente Texte zu Themen ihres engeren und weiteren Erfahrungsbereiches schreiben
- Gehörtes, Gelesenes oder Erlebtes in berichtender, beschreibender, erzählender oder wertender Form darstellen
- Schreibanlässe kreativ umsetzen

###### Interaktion

Die Schüler können

- persönliche und einfache formelle Briefwechsel führen
- den wesentlichen Gehalt kurzer ausgewählter Texte angemessen in beide Sprachen übertragen und Textabschnitte mit semantischen und syntaktischen Besonderheiten ins Deutsche übersetzen

#### **Entwickeln der Fähigkeit zur Sprachreflexion**

Den Erwerb grammatischer Strukturen haben die Schüler mit der Klassenstufe 9 im Wesentlichen abgeschlossen, sodass nun die Reflexion stärker in den Vordergrund tritt.

Die Schüler können grundlegende Satzmuster, grammatische Formen und Strukturen weitgehend sicher und korrekt anwenden und darüber auch in der Fremdsprache reflektieren. Dabei erkennen sie Gemeinsamkeiten und Unterschiede zur Muttersprache und anderen erlernten Sprachen. Sie identifizieren stilistische Besonderheiten einiger grammatischer Strukturen, ohne diese unbedingt aktiv zu verwenden.

Die Schüler verfügen über einen ausreichend großen Wortschatz, um über die persönliche Erfahrungswelt von Jugendlichen hinaus kommunikativ handlungsfähig zu sein und im Rahmen des aktiven Wortschatzes über Sicherheit in der Rechtschreibung. Sie können fehlendes Vokabular umschreiben und verfügen über angemessene Mittel und Methoden zur Schaffung von Textkohärenz.

Die Schüler verfügen weitestgehend über eine klare, natürliche Aussprache und Intonation, die sich an englischsprachigen Varietäten orientiert, auch wenn ein fremder Akzent noch spürbar ist. Sie können grundsätzliche Intonations- und Aussprachemuster auf neues Wortmaterial und Aussagen übertragen und eigenständig Aussprachen unbekannter Wörter oder Aussprachevarianten erschließen. Sie verstehen ansatzweise nationale oder regionale Aussprachevarianten.

### **Entwickeln der Fähigkeit zur Textreflexion**

Die Schüler können

- wesentliche Textsorten anhand ihrer typischen Merkmale identifizieren und diese z. T. in der eigenen Textproduktion verwenden
- elementare sprachliche und formale Mittel der Textgestaltung erkennen, benennen sowie auf ihre Funktion hin untersuchen
- Deutungsversuche vornehmen, persönliche Stellungnahmen zu Texten abgeben und ihre Meinung begründen
- die Aussageabsicht von Texten erkennen
- Impulse auch aus literarischen Texten kreativ umsetzen
- ausgewählte literarische Texte und ihren soziokulturellen Hintergrund verstehen sowie diese auf einfacher Ebene zueinander in Beziehung setzen
- in Ansätzen im Umgang mit englischsprachiger Literatur erworbene Kenntnisse und Sekundärwissen mit Wissen aus anderen Fächern und ihrem Weltwissen vernetzen
- unterschiedliche mediale Darstellungsweisen eines Themas vergleichen
- für die Texterschließung und -deutung notwendige Begriffe verwenden

### **Entwickeln einer interkulturellen Handlungsfähigkeit**

Die Schüler verfügen über eine grundsätzliche kulturelle Sensibilität, auf deren Basis sie mit Angehörigen anderer Kulturen interagieren können. Die Beschäftigung mit gesellschaftlichen und ethnischen Problemstellungen lässt sie menschliche Verhaltensweisen und Normen auch in Bezug auf ihren eigenen Wertehorizont reflektieren und ihren Blick schärfen für Stereotypen und Vorurteile.

Dadurch können sie

- auf bestimmten Ebenen Ausgangs- und fremde Kultur miteinander in Beziehung setzen
- in grundlegenden Situationen als sprachlicher und kultureller Mittler agieren und interkulturelles Verständnis entwickeln

### **Entwickeln der Fähigkeit zur Anwendung von fachbezogenen Strategien**

Die Schüler verfügen über ein Repertoire an fachbezogenen Strategien zum Erwerb und Gebrauch der Fremdsprache, das sie selbstständig und situationsangemessen anwenden. Sie sind dabei in der Lage auch ihren individuellen Lernprozess zu reflektieren und Strategien so zu adaptieren, dass sie eine Grundlage für erfolgreiches Arbeiten und Lernen in der gymnasialen Oberstufe bilden. Besonderes Augenmerk gilt dabei der kritischen Nutzung von Informationsquellen, der Planung und Durchführung von Arbeitsvorhaben und der sach- und adressatengerechten Präsentation.

**Lernbereich 1: Fachbezogene Strategien**

<p>Beherrschen von Strategien zum Erwerb und zur Reflexion sprachlicher Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erschließen der Wortbedeutung und Grammatik durch <ul style="list-style-type: none"> <li>· Wortbildungsregeln</li> <li>· Nutzung von Nachschlagewerken: ein- und zweisprachig</li> </ul> </li> <li>- englischsprachige Paraphrasierung</li> <li>- Segmentieren, Klassifizieren und Generalisieren</li> <li>- Kontext</li> </ul>	Schülergrammatik
<p>Anwenden von individuell adaptierten Sicherungsstrategien</p>	
<p>Anwenden muttersprachlicher und fremdsprachlicher Kenntnisse auf den Erwerb und die Vergleichbarkeit grammatischer Erscheinungen</p>	in der Muttersprache in Klassenstufe 8 abgeschlossen
<p>Anwenden von Verstehens- und Texterschließungsstrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aufbau von Erwartungshaltungen</li> <li>- Hypothesenbildung</li> </ul> <p>Anwenden weiterführender Lesetechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skimming/global-kursorisch</li> <li>- scanning/selektiv</li> <li>- search reading/intensives textverarbeitendes Lesen</li> </ul>	→ LA, Kl. 6-8, LB 1
<p>Anwenden von Strategien zum produktiven Sprachgebrauch</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planen</li> <li>- Ausführen</li> <li>- Kontrollieren und Reparieren</li> </ul>	<p>selbstständig entsprechend der Aufgabenstellung</p> <p>Referat, medienunterstützte Präsentation</p> <p>Teilnahme an Diskussionen und Debatten; bes. in Kl. 10 als Vorbereitung auf die gymnasiale Oberstufe</p> <p>vereinfachen, umschreiben</p> <p>individuell adaptierte Überarbeitungsstrategien</p>
<p>Anwenden von auf das Lernen bezogenen Strategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mnemotechniken</li> <li>- Organisieren und Beurteilen des eigenen Lernerfolges</li> <li>- Kooperieren</li> <li>- Informationen beschaffen, auswerten und bewerten <ul style="list-style-type: none"> <li>· Nachschlagewerke</li> <li>· Internet</li> </ul> </li> </ul>	<p>Portfolio</p> <p>Beurteilen der Gültigkeit/Qualität von Informationen aus dem Internet</p> <p>selbstständige Zusammenarbeit mit schulischen und außerschulischen Partnern</p> <p>→ INF, Kl. 8, LB 3</p>

Anwenden von Präsentationsstrategien - Referat - medial unterstützte Präsentationen	→ DE, Kl. 10, LB 1
---	--------------------

**Lernbereich 2: Linguistische Grundlagen**

Anwenden von tense forms/aspect - future perfect/progressive - progressive aspect: emotional colouring	rezeptiv rezeptiv: She is always teasing me.
Anwenden von komplexen Strukturen zum Ausdruck von: - Modalitäten Formen und Ersatzformen für „sollen“, „müssen“ und „wollen“ - Hervorhebungen/Emphase  Anwenden komplexer, vom Deutschen abweichender Strukturen - Formen zum Ausdruck von „lassen“ - verbs with infinitive or gerund - gerund with its own subject - participle constructions  - verbs of rest and motion + present participle - verbs of perception + object + present participle	be to, be supposed to, shall, should, ought to, be forced to, be obliged to, wish to, be willing to, want to  emphatic do/does/did inversion after certain adverbs/adverbial phrases Vergleich zur Muttersprache  (to) have sth. done, let/make sb. do sth., allow sb. to do sth. stop, remember, forget, try → LA, Kl. 6-8, LB 2 I don't like him/his opening the window. replacing subordinate clauses giving additional information with conjunctions rezeptiv: with their own subject(s) stand, sit, stay, lie, come, go We heard people shouting.
Beherrschen grundlegender lexikalischer Bestandteile der Wortfelder zu den in LB 3 genannten Themen in schriftlicher und mündlicher Form	
Anwenden eines umfangreichen differenzierten Verknüpfungswortschatzes  Beherrschen der wichtigsten Wortbildungselemente zur selbstständigen Erarbeitung von Wortfeldern/-familien und zur Erschließung neuen Wortmaterials  Beherrschen eines Grundwortschatzes zur Umschreibung des Gemeinten  Beherrschen wesentlicher Begriffe für die Texterschließung, -analyse und -interpretation	prefixes, suffixes, compounds → LA, Kl. 6-8, LB 2  paraphrasing, explaining  Vorbereitung auf die gymnasiale Oberstufe point of view, plot, protagonist, narrator, literary imagery, genre Thema-Rhema; einfache Argumentationsstrukturen

Kennen wichtiger Unterschiede zwischen formal und informal English	
Kennen von regionalen Aussprachevarianten	Yorkshire English
Kennen von englischsprachigen Varietäten	Australian English Englisch auch als Lingua Franca

### Lernbereich 3: Texte und Themenbereiche

Übertragen altersspezifischer literarischer Texte (excerpts from ~) novels, poetry, short stories	→ DE, Kl. 10, LB 3
Übertragen von Kenntnissen zu altersspezifischen Gebrauchstexten	→ LA, Kl. 10, LB 3 auch populärwissenschaftliche Texte
<ul style="list-style-type: none"> <li>- speeches</li> <li>- advertisement</li> <li>- excerpts from scientific texts</li> </ul>	→ DE, Kl. 9, LB 3
Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Literature and Creative Writing	
Beherrschen erweiterten Sprachwissens zum Themenbereich Personal Identity	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Kl. 5/6, LB 3</li> <li>→ Kl. 7/8, LB 3</li> <li>→ RE/e, Kl. 9, LB 3</li> <li>→ ETH, Kl. 19, LB 3</li> </ul>
Übertragen von Kenntnissen zum Themenbereich Identitätskonflikte	peer pressure, stress, crime, drugs, love, sex
Sich positionieren zu Fragen der Identitätsfindung	⇒ Wertorientierung
Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Education, Jobs and Career	
Übertragen von Kenntnissen zu den Themenbereichen Application, CV, exchange programmes, travelling/working abroad	work experience, volunteerism, part time jobs → DE, Kl. 9, LB 3
Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Media and Communication	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ G/R/W, Kl. 9, LB 1</li> <li>→ LA, Kl. 9, LB 3</li> </ul>
Übertragen von Kenntnissen zur Rolle unterschiedlicher Medien und deren Gestaltungsmittel	films, the Internet, magazines, newspapers
Sich positionieren zur Gestaltung von Medien	Schreiben einer Filmrezension
Beurteilen von Medieneinflüssen	Analyse und eigene Gestaltung von Werbung
Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Cultural and Intercultural Studies	
Übertragen von Kenntnissen zu Travelling abroad, Europe, English as a world language	
Kennen der Lebensweise ausgewählter Kulturen der englischsprachigen Welt	Interkulturalität
Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Social Studies	

<p>Kennen der Bedeutung und Funktion von Washington D. C.</p> <p>Übertragen von Wissen zu Involvement in politics, race relations auf die Lebenswirklichkeit der Schüler</p>	<p>→ GEO, Kl. 9, LB 1</p> <p>→ G/R/W, Kl. 9, LB 2</p> <p>globalization, current political issues, death penalty, civil rights movements</p>
<p>Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Science and Technology</p> <p>Kennen wichtiger Entwicklungen</p> <p>Sich positionieren zu ausgewählten Themen</p>	<p>→ ETH, Kl. 10, LB 1</p> <p>→ RE/e, Kl. 10, LB 3</p> <p>→ RE/k, Kl. 9, LB 1</p> <p>technological progress, medicine, genetic engineering</p>
<p>Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich History</p> <p>Kennen wichtiger historischer Zusammenhänge aus der Geschichte der englischsprachigen Welt</p>	<p>Schwerpunktsetzung erfolgt individuell</p>

**Wahlpflicht 1: English-speaking Parts of the World**

<p>Beherrschen erweiterten Sprachwissens zum Themenbereich English-speaking Parts of the World</p> <p>Kennen einer ausgewählten Region der englischsprachigen Welt</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Besonderheiten des Gebietes</li> <li>- wirtschaftliche, politische oder kulturelle Bedeutung</li> <li>- Lebensweise der Bewohner</li> </ul>	<p>Interkulturalität</p> <p>→ GEO, Kl. 9, LB 1</p> <p>South Africa, Canada</p>
---	--

**Wahlpflicht 2: Addictions**

<p>Beherrschen erweiterten Sprachwissens zum Themenbereich Addictions</p> <p>Kennen von altersspezifischen Suchtproblemen und deren möglichen Ursachen</p> <p>Übertragen von Sprach- und Sachwissen zum Themenbereich Addictions auf die Lebenswirklichkeit des Schülers</p>	<p>→ BIO, Kl. 8, LB 1</p> <p>→ RE/k, Kl. 8, LB 1</p> <p>auch als Sachfachmodul möglich</p> <p>alcohol, nicotine, eating habits, addictions to gambling, computers, TV</p>
--	---

**Wahlpflicht 3: English Cooking**

<p>Anwenden von Sprach- und Sachwissen zum Thema English Cooking</p> <p>Kennen von ausgewählten kulinarischen Spezialitäten englischsprachiger Länder</p> <p>Anwenden von Kenntnissen auf das Übersetzen und Schreiben eigener Rezepte</p>	
--	--

**Wahlpflicht 4: Natives and Immigrants**

Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Natives and Immigrants	⇒ Interkulturalität
Kennen der Lebensweise ausgewählter Kulturen mit Bezug zur englischsprachigen Welt	Aborigines, Native Americans
Kennen von berühmten Aus- und Einwanderern	
Sich positionieren zum Themenbereich Natives and Immigrants	multi-ethnicity, multicultural society

**Wahlpflicht 5: English – The Language of Rock and Pop Music**

Beherrschen erweiterten Sprachwissens zum Themenbereich The Language of Rock and Pop Music	→ MU, Kl. 9, LB 1 → MU, Kl. 10, LB 1 special linguistic and literary features of the lyrics
Kennen von englischsprachigen Rock und pop songs verschiedener Jahrzehnte vor ihrem gesellschaftlichen, historischen oder biografischen Hintergrund	
Übertragen von Kenntnissen zum Themenbereich English as the language of rock and pop music auf einen Song eigener Wahl	sprachlich interessierte Schüler gestalten einen eigenen Song

**Wahlpflicht 6: Intensivierung eines Themas aus dem Pflichtbereich**

Anwenden erweiterten sprachlichen Wissens zu einem Thema aus dem Pflichtbereich	→ LB 3
---	--------

**Klassenstufen 5/6 – Englisch in der bilingualen Ausbildung****Ziele****Entwickeln einer differenzierten Kommunikations- und Diskursfähigkeit****mündlich**Rezeption

Die Schüler können

- aus langsam und deutlich gesprochenen Äußerungen, sowohl in der direkten Kommunikation als auch bei medial vermittelten Texten, zu ihnen vertrauten Themen Informationen entnehmen
- einfachen Alltagsgesprächen in deutlich gesprochenem Englisch folgen
- kurze Erzählungen verstehen

Produktion

Die Schüler können

- Gefühle, Wünsche und Bedürfnisse mit einfachen Mitteln ausdrücken
- zu ihnen vertrauten Themen einfache, zusammenhängende Äußerungen machen
- vertraute Texte laut und gestaltend vorlesen und vortragen
- altersgerechte Geschichten nacherzählen
- ihre subjektiven Reaktionen auf Gelesenes, Gehörtes oder Gesehenes in einfacher Form darlegen

Interaktion

Die Schüler können

- sich in ihnen vertrauten Situationen verständigen
- Kontakte herstellen und beenden
- am Unterrichtsdiskurs teilnehmen
- in elementaren zweisprachigen Situationen vermitteln

**schriftlich**Rezeption

Die Schüler können

- einfache Texte verschiedener Textformen mit überwiegend bekanntem Sprachmaterial, ansatzweise auch zu unbekanntem Themen verstehen
- für sie relevante Mitteilungen in Informationsmaterial auffinden
- längere Texte lesen, um gezielt nach Informationen zu suchen

Produktion

Die Schüler können

- bekanntes Wortmaterial formal und orthografisch zunehmend korrekt schreiben
- kurze Notizen und Mitteilungen zu vertrauten Themen verfassen
- kürzere, einfache Texte aufgrund von sprachlichen und inhaltlichen Vorgaben und Hilfen zunehmend frei umformen und erstellen

Interaktion

Die Schüler können

- kurze Briefe, E-Mails schreiben und beantworten
- den wesentlichen Inhalt einfacher Gebrauchstexte in beide Sprachen sinngemäß übertragen

### Entwickeln der Fähigkeit zur Sprachreflexion

Die Entwicklung der Fähigkeit zur Sprachreflexion bezieht sich in den Klassenstufen 5 und 6 weitgehend auf die Beherrschung der sprachlichen Mittel. Die Schüler verwenden grundlegende grammatische und syntaktische Mittel zur Bildung einfacher Satzmuster. In geeigneten Fällen erfassen die Schüler durch die Übersetzung einzelner Wendungen und Sätze ins Deutsche und den Vergleich mit der Muttersprache grammatische und lexikalische Besonderheiten. Die Schüler verfügen über einen elementaren Wortschatz, dessen aktiven Teil sie weitgehend richtig schreiben. Sie können die wesentlichen phonetischen und intonatorischen Elemente der britischen oder amerikanischen Standardsprache weitgehend sicher anwenden.

### Entwickeln der Fähigkeit zur Textreflexion

Die Schüler können

- einfache literarische Texte und Gebrauchstexte anhand ihrer typischen Merkmale identifizieren und diese zum Teil in ihrer eigenen Textproduktion verwenden
- Fragen zum Text stellen und beantworten
- Impulse aus Texten kreativ umsetzen

### Entwickeln einer interkulturellen Handlungsfähigkeit

Die Schüler können anhand von konkreten, persönlichen Situationen Akzeptanz von Fremdem zeigen und Perspektivwechsel vollziehen, zum Beispiel in Bezug auf Alltagserfahrungen, Bräuche und Traditionen. Voraussetzung für die Entwicklung dieser Fähigkeiten ist die soziale Interaktion in verschiedenen Formen der Partner- und Gruppenarbeit.

### Entwickeln der Fähigkeit zur Anwendung von fachbezogenen Strategien

Die Schüler wenden

- grundlegende auf den Erwerb sprachlicher Mittel sowie elementare auf die Sprachreflexion bezogene Strategien und
- erste fremdsprachliche Kommunikations- und Texterschließungsstrategien an

Die Schüler beherrschen

- einfache Sprachverarbeitungsstrategien, die bei der produktiven und rezeptiven Verarbeitung von Sprache eingesetzt werden

Die Schüler erkennen,

- dass allgemeine, auf das Lernen bezogene Strategien für den Fremdspracherwerb bedeutsam sind

Die Schüler können

- verschiedene einfache Medien zur Information und zum Lernen nutzen
- einfache Präsentationsstrategien nutzen

## Lernbereich 1: Fachbezogene Strategien

Kennen von Strategien zum Erwerb und zur Reflexion sprachlicher Mittel

Erschließen der Wortbedeutung und Grammatik durch

- Sprachvergleich
- Kontext
- Wortbildungselemente

Beherrschen von Strategien zum Erwerb und zur Reflexion sprachlicher Mittel

aufbauend auf bereits in der GS erworbenen Kenntnissen

→ DE, Kl. 5, LB 4

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erschließen der Wortbedeutung durch Umgang mit einfachen Formen von Nachschlagewerken</li> <li>- Sicherungsstrategien             <ul style="list-style-type: none"> <li>· clustering</li> <li>· word icons</li> <li>· Hierarchisierung</li> <li>· assoziatives Üben</li> <li>· mehrkanaliges Lernen</li> </ul> </li> </ul> <p>Beherrschen von Sicherungsstrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vokabelsammlungen</li> <li>- mind mapping</li> <li>- Wortfamilien und Wortfelder</li> </ul> <p>Kennen von Sicherungsstrategien</p> <p>Erstellen von und Arbeiten mit fremdsprachlichen Glossaren</p>	<p>Wortlisten, Schülerwörterbuch und Schülergrammatik              → DE, Kl. 5, LB 2</p> <p>Differenzierung nach Lerntypen</p> <p><i>cat football</i></p> <p>optisch, akustisch, haptisch</p> <p>Vokabelheft, Lernkartei</p>
<p>Einblick gewinnen in computergestützte Sicherungsstrategien</p> <p>Lernsoftware</p>	<p>⇒ Medienkompetenz</p>
<p>Übertragen muttersprachlicher Kenntnisse auf den Erwerb und die Beurteilung grammatischer Regeln</p>	
<p>Beherrschen erster Verstehens- und Texterschließungsstrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilisieren/Antizipation</li> <li>- Aufbau von Erwartungshaltungen mithilfe von Leitfragen</li> </ul> <p>Beherrschen erster Lesetechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lautes Lesen</li> <li>- stilles Lesen</li> </ul> <p>Kennen weiterführender Lesetechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skimming/global-kursorisch</li> <li>- scanning/selektiv</li> </ul> <p>Kennen weiterführender Erschließungsstrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deuten und Auswerten von Grafiken, Schaufeln, Statistiken</li> <li>- Einteilen von Texten in inhaltliche Abschnitte</li> </ul>	<p>besonders intensiv zu behandeln als Vorbereitung auf den bilingualen Sachfachunterricht</p> <p>Thema, Überschriften, Textformat, Bilder, Situation, Kontext, Intonation</p> <p>W-Fragen</p>
<p>Übertragen verschiedener Techniken zum Anfertigen von Notizen und zum Fixieren von Arbeitsergebnissen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- keywords/catchwords</li> <li>- Teilüberschriften/Textgliederungen</li> <li>- einfache Zusammenfassungen</li> </ul> <p>Beherrschen verschiedener Techniken zum Anfertigen von Notizen und zum Fixieren von Arbeitsergebnissen</p> <p>Unterstreichungen</p>	

<p>Beherrschen einfacher Strategien zum Nachweis des Textverständnisses</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Illustrieren</li> <li>- Nacherzählen</li> </ul>	
<p>Übertragen einfacher Strategien zum produktiven Sprachgebrauch auf das</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planen</li> <li>- Ausführen</li> <li>- Kontrollieren und Reparieren</li> </ul>	<p>Wortschatz, Textsorte, Adressat/Partner, Situation/Ziel  → DE, Kl. 5, LB 2</p> <p>unter Einhaltung der Konventionen zur Aufnahme, Aufrechterhaltung, Unterbrechung, Beendigung der Kommunikation  Partnerbezug, Augenkontakt  eigene Äußerungen mit denen des Partners verbinden  → DE, Kl. 5, LB 1</p> <p>Überarbeitungsphasen von Texten  Achten auf nonverbale Reaktion: Gestik, Mimik  → DE, Kl. 5, LB 2</p>
<p>Kennen von auf das Lernen bezogenen Strategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mnemotechniken</li> <li>- Organisieren und Beurteilen des eigenen Lernerfolges</li> <li>- Kooperieren</li> <li>- Beschaffen, Auswerten und Bewerten von Informationen <ul style="list-style-type: none"> <li>· einfache Formen von Nachschlagewerken</li> <li>· Internet</li> </ul> </li> </ul>	<p>→ DE, Kl. 5, LB 3</p> <p>Heftführung, Dateien, Vokabelhefte  Einbeziehung des Europäischen Portfolios der Sprachen</p> <p>⇒ Medienkompetenz</p> <p>ggf. unter Einbeziehung muttersprachlicher Quellen</p>
<p>Kennen einfacher Präsentationsstrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rezitation</li> <li>- Kurzvortrag</li> <li>- Poster, Wandzeitung</li> </ul>	<p>eigene Arbeitsergebnisse</p>

**Lernbereich 2: Linguistische Grundlagen**

	Mit den in Englisch ausgewiesenen grammatischen Begriffen sollten die Schüler durchgehend rezeptiv und zunehmend produktiv vertraut sein.
<p>Anwenden grundlegender tense forms</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- present progressive/simple</li> <li>- past simple/progressive</li> <li>- present perfect simple</li> <li>- will/going to-future</li> </ul>	nicht isoliert, sondern thematisch eingebettet, z. B. past simple als Erzähltempus
Anwenden der gebräuchlichen Vertreter der parts of speech und ihrer Funktionen	
<p>Anwenden einfacher Strukturen zum Ausdruck von</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bejahung und Verneinung</li> <li>- Besitzverhältnissen</li> <li>- Fragen, Antworten</li> <li>- Vergleichen</li> <li>- Mengen und Reihenfolgen</li> <li>- Modalitäten</li> <li>- Aufforderungen, Bitten und Wünschen</li> <li>- aktiver und passiver Darstellung</li> <li>- Bewertung, Einschätzung und Schlussfolgerung</li> </ul>	<p>word order, auxiliary verbs, some/any, adverbials of frequency, long/short forms</p> <p>genitives, possessive adjectives, possessive pronouns</p> <p>question words, wh-questions, yes/no-questions, short answers, negation</p> <p>adjective/adverb</p> <p>positive, comparative, superlative</p> <p>quantifiers, numbers, plurals</p> <p>modals: must/have to, can/be able to/be allowed to, should, could, would, may und ihre Verneinung</p> <p>imperatives, want to, would like to</p> <p>active/passive voice, by-agent</p> <p>in my opinion, I feel, I believe, I think, to my mind that's why, therefore, so</p>
<p>Beherrschen einfacher Strukturen zum Ausdruck von</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- räumlichen Beziehungen und geographischen Lagen sowie Himmelsrichtungen</li> <li>- Zahlen und Mengenangaben</li> </ul>	<p>Beschreibungsvokabular</p> <p>there is/are, is/are situated/located, lies, is/are to be found</p> <p>describe, here you can see, point to</p> <p>auch zum Ausdruck von gemeinen Brüchen und Dezimalbrüchen</p>
Beherrschen grundlegender lexikalischer Bestandteile der Wortfelder zu den in LB 3 genannten Themen in schriftlicher und mündlicher Form	
Anwenden eines einfachen Verknüpfungswortschatzes	
Beherrschen des englischen Alphabets	Fortführung aus der Grundschule
<p>Anwenden wesentlicher phonetischer und intonatorischer Elemente der britischen oder amerikanischen Standardsprache</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stimmhafte, stimmlose Konsonanten</li> <li>- Vokale</li> </ul>	im Unterschied zur Muttersprache (Auslautverhärtung)

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diphthonge</li> <li>- Bindung</li> <li>- bedeutungsunterscheidende Opposition</li> <li>- wesentliche Intonationsmuster von Redeabsichten</li> </ul>	vest – west, view – few, food – foot
Übertragen des Systems englischer Lautschriftzeichen auf den Wörterwerb und die eigene Aussprache	
Beherrschen eines elementaren Fachwortschatzes zur Vorbereitung auf den englischsprachigen Sachfachunterricht	nach Absprache mit dem Fachlehrer des bilingualen Sachfaches Anlegen eines eigenen special workbook

### Lernbereich 3: Texte und Themenbereiche

<p>Kennen altersspezifischer englischer und/oder amerikanischer literarischer Texte aller Gattungen</p> <p>Gestalten eines Gedichtvortrages</p> <p>Anwenden von Kenntnissen über Gedichte auf das Schreiben eines eigenen Gedichts</p> <p>Anwenden von Kenntnissen über Erzählungen auf das Schreiben einer kurzen eigenen Erzählung</p> <p>Gestalten einer Szene/eines altersgerechten Stückes</p> <p>Übertragen von Kenntnissen zu altersspezifischen Gebrauchstexten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- invitations</li> <li>- letters/e-mails</li> <li>- descriptions</li> <li>- reports</li> </ul>	<p>poems, nursery rhymes, lyrics, stories, short scenes, tongue twisters, legends, comics, cartoons</p> <p>→ DE, Kl. 5, LB 3</p> <p>→ DE, Kl. 6, LB 3</p> <p>→ DE, Kl. 5, LB 2</p> <p>→ DE, Kl. 6, LB 2</p> <p>kann im Wahlpflichtbereich vertieft werden</p> <p>ab Kl. 6 Einsatz einer geeigneten Schülersprachzeitschrift</p>
<p>Kennen von altersspezifischen Gebrauchstexten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diagramme, Statistiken, Übersichten</li> <li>- Reiseberichte, Reportagen</li> <li>- adaptierte Zeitungsartikel</li> <li>- Resümee</li> </ul>	<p>Entwickeln der Arbeit am Dossier, Europäisches Portfolio der Sprachen – Erstellen von Textsammlungen durch die Schüler selbst</p>
<p>Beherrschen grundlegenden Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Personal Identity</p> <p>Beherrschen von Kenntnissen zu den Themenbereichen</p>	<p>Interkulturalität</p> <p>Vergleich der Zielkultur mit dem eigenen Erfahrungsbereich</p> <p>bevorzugt zu behandeln in Kl. 5</p> <p>→ GS Kl. 4, LB Me, my family and my friends</p> <p>→ GS Kl. 4, LB Let's go shopping</p> <p>→ GS Kl. 4, LB My hobbies</p> <p>→ GS Kl. 4, LB Animals</p> <p>→ RE/k, Kl. 5, LB 1</p> <p>⇒ Medienkompetenz</p> <p>Nutzen von Medienbeiträgen zur Visualisierung der Themenbereiche</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- family</li> <li>- house and home</li> <li>- daily routine</li> <li>- clothes</li> <li>- free time</li> <li>- shopping</li> <li>- pets and animals</li> </ul> <p>Anwenden der Kenntnisse zum Vorstellen, Verabschieden und Danken</p>	<p>fashion show</p> <p>hobby, sports in my life, at a party/inviting people writing a letter/an e-mail</p> <p>my (dream) pet</p>
<p>Kennen von Zusammenhängen zu Basic conflicts and how to solve them</p>	<p>relationship with friends</p> <p>bullying</p>
<p>Beherrschen grundlegenden Sprachwissens zum Themenbereich Body and Health</p> <p>Übertragen von Kenntnissen zu Parts of the body and health problems auf vergleichbare Situationen</p> <p>Sich positionieren zum Thema food and drink</p>	<p>bevorzugt zu behandeln in Kl. 5</p> <p>→ GS Kl. 4, LB My body and my clothes</p> <p>what your body does</p> <p>at the doctor's/at the chemist's</p> <p>→ GS Kl. 4, LB Food and drink</p> <p>favourite food, dislikes, eating habits, at the table</p> <p>at the restaurant, preparing a party</p> <p>recipes</p>
<p>Beherrschen grundlegenden Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Environment</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- on a farm</li> <li>- weather</li> <li>- care for the environment</li> </ul>	<p>bevorzugt zu behandeln in Kl. 6</p> <p>besonders intensiv zu behandeln, Vorbereitung auf den englischsprachigen Sachfachunterricht</p>
<p>Beherrschen grundlegenden Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Education, Jobs and Career</p> <p>Übertragen von Kenntnissen zu School in Britain und einfachen Berufsbezeichnungen auf das unmittelbare Umfeld der Schüler</p>	<p>my ideal school</p>
<p>Beherrschen grundlegenden Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Media and Communication</p> <p>Kenntnisse zum Telefonieren</p> <p>Sich positionieren zu Radio, Fernsehen und Musikrichtungen</p>	<p>bevorzugt zu behandeln in Kl. 6</p>
<p>Beherrschen von grundlegendem Sprach- und Sachwissen zum Themenbereich Cultural and Intercultural Studies</p> <p>Kennen ausgewählter internationaler Bräuche, Traditionen und Feiertage</p> <p>festivals and holidays in Britain</p>	<p>→ RE/e, Kl. 5, LB 3</p> <p>→ KU, Kl. 5, LB 3</p> <p>→ GS Kl. 4, LB Around the year</p> <p>Eingehen auf Erfahrungen der Schüler mit Migrationshintergrund</p> <p>besonders intensiv zu behandeln, Vorbereitung auf den englischsprachigen Sachfachunterricht</p>



## Klassenstufen 7/8 – Englisch in der bilingualen Ausbildung

### Ziele

#### Entwickeln einer differenzierten Kommunikations- und Diskursfähigkeit

##### mündlich

###### Rezeption

Die Schüler können

- in annähernd natürlichem Tempo gesprochene Äußerungen mit bekannter Thematik verstehen
- Alltagsgesprächen in britischer oder amerikanischer Standardsprache folgen
- allgemeine Informationen auch aus längeren, klar gegliederten, deutlich gesprochenen Texten entnehmen, die über Tonträger oder audio-visuelle Medien dargeboten werden; bei wiederholtem Hören auch Details erfassen

###### Produktion

Die Schüler können

- weitgehend flüssig sprechen, aber mit gelegentlichen Pausen, um ihre Aussage zu planen
- Arbeitsergebnisse zusammenhängend und zunehmend frei präsentieren

###### Interaktion

Die Schüler können

- Gespräche über ihren Erfahrungsbereich weitgehend selbst initiieren, in Gang halten und beenden
- ihre Meinung zunehmend differenziert und eigenständig äußern
- in vertrauten zweisprachigen Alltagssituationen vermitteln

##### schriftlich

###### Rezeption

Die Schüler können

- einfache literarische Texte und Gebrauchstexte zunehmend auch selbstständig erfassen
- adaptierten und authentischen Texten mit teilweise unbekanntem Wortmaterial wichtige Informationen entnehmen

###### Produktion

Die Schüler können

- zunehmend differenziert auch umfassende Fragen zu Texten beantworten
- längere und zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen verfassen
- zu Texten und Sachverhalten persönlich Stellung nehmen, dabei die eigene Meinung auch in Ansätzen argumentativ begründen

###### Interaktion

Die Schüler können

- längere Briefwechsel zu Themen aus ihrem Erfahrungsbereich in Gang setzen und aufrechterhalten
- kurze einfache Gebrauchstexte in beide Sprachen übertragen und einzelne Passagen übersetzen

#### Entwickeln der Fähigkeit zur Sprachreflexion

Die Schüler erweitern ihre Fähigkeit zur Bildung, Anwendung und Identifikation grammatischer Strukturen und sprachlicher Mittel. Sie wenden ein Grundrepertoire an grammatischen Mitteln situationsgerecht an und können über wesentliche Elemente reflektieren. Über den Vergleich mit der Muttersprache hinaus ermöglichen die Kenntnisse in weiteren Sprachen den Sprachvergleich mit dortigen Regeln.

Ein ausreichend breites Spektrum an sprachlichen Mitteln ermöglicht es ihnen, sich situationsgerecht zu komplexeren Sachverhalten aus vertrauten Themengebieten zu äußern, auch wenn sie gelegentlich nach Wörtern suchen oder Umschreibungen verwenden müssen. Sie beziehen in ihre Überlegungen Kenntnisse aus der Wortbildung mit ein und verfügen über einen zunehmend differenzierten Verknüpfungswortschatz. Im Bereich des aktiven Wortschatzes schreiben sie orthografisch korrekt. Die Schüler

lernen Unterschiede zwischen britischem und amerikanischem Englisch kennen. Sie wenden phonetische und intonatorische Elemente zunehmend sicher an.

### Entwickeln der Fähigkeit zur Textreflexion

Die Schüler setzen sich mit sprachlich und inhaltlich anspruchsvolleren, zunehmend auch authentischen Texten auseinander.

Dabei können sie

- die grundlegende Struktur eines Textes, einfache formale Merkmale und sprachliche Gestaltungsmittel sowie die Hauptaussage des Verfassers erkennen
- zwischen literarischen Texten und Gebrauchstexten anhand einfacher Gestaltungsmittel differenzieren und Texte selbstständig verfassen
- adaptierte und angemessene authentische Ganzschriften rezipieren

### Entwickeln einer interkulturellen Handlungsfähigkeit

Durch die Erweiterung sprachlicher, historischer, geographischer und kultureller Kenntnisse vertiefen die Schüler ihr Verständnis für andere Denkweisen. Über konkrete Situationen hinaus erwerben sie eine grundlegende Akzeptanz für abweichende Wertvorstellungen. Sie nutzen dazu ggf. authentische Kommunikation mit Vertretern dieser Kultur durch Austauschprojekte, Brieffreundschaften oder E-Mail-Kontakte

### Entwickeln der Fähigkeit zur Anwendung von fachbezogenen Strategien

Die Schüler beherrschen grundlegende fachbezogene Strategien. Lernstrategien wenden sie weitgehend selbstständig an. Sie erweitern ihre Kommunikations- und Sprachverarbeitungsstrategien. Sprachreflexions- und Texterschließungsstrategien werden bewusster reflektiert und z. T. selbstständig genutzt, um komplexere Aufgaben zu lösen. Die Schüler nutzen verschiedene Medien zur Präsentation.

## Lernbereich 1: Fachbezogene Strategien

Übertragen von Strategien zum Erwerb und zur Reflexion sprachlicher Mittel Erschließen der Wortbedeutung und Grammatik durch · Wortbildungsregeln · englischsprachige Paraphrasierung · Kontext	→ Kl. 5/6, LB 1  Wortbildungsanalogien erkennen
Anwenden des Umgangs mit Nachschlagewerken: zweisprachiges Wörterbuch, Schülergrammatik, Wortlisten	⇒ Informationsbeschaffung und -verarbeitung Aufbau von Terminologie-Wissen
Anwenden von Sicherungsstrategien	Lerntypendifferenzierung
Übertragen muttersprachlicher und fremdsprachlicher Kenntnisse auf den Erwerb und die Beurteilung grammatischer Regeln	
Beherrschen von Sicherungsstrategien Erstellen von und Arbeiten mit fremdsprachlichen Glossaren	
Beherrschen von Verstehens- und Texterschließungsstrategien fremdsprachige Hypothesen aufstellen  Anwenden grundlegender Lesetechniken - lautes Lesen - stilles Lesen	besonders akzentuiert in der bilingualen Ausbildung

<p>Beherrschen weiterführender Lesetechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skimming/global-kursorisch</li> <li>- scanning/selektiv</li> <li>- search reading/intensives textverarbeitendes Lesen</li> </ul> <p>Beherrschen weiterführender Erschließungsstrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deuten und Auswerten von Grafiken, Schaufeln, Statistiken</li> <li>- Einteilen von Texten in inhaltliche Abschnitte</li> </ul>	
<p>Beherrschen verschiedener Techniken zum Anfertigen von Notizen und zum Fixieren von Arbeitsergebnissen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Visualisieren, Strukturieren, Gliedern</li> <li>- Zusammenfassen</li> </ul>	<p>auch mithilfe von Textverarbeitung</p> <p>Anfertigen von Stichwortzetteln</p> <p>Abkürzungen für Schlüsselbegriffe, logische Zusammenhänge, Kommentare in Randnotizen</p> <p>Zeichen und Symbole</p> <p>→ DE, Kl. 7, LB 3</p> <p>kurze mündliche und schriftliche Zusammenfassung in der Fremd- und Muttersprache</p> <p>tabellarische Auswertung</p>
<p>Beherrschen grundlegender Strategien zum produktiven Sprachgebrauch</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planen</li> <li>- Ausführen</li> <li>- Kontrollieren und Reparieren</li> </ul>	<p>⇒ Reflexions- und Diskursfähigkeit</p> <p>Ideensammlung nach vorgegebenen sowie selbstgewählten Inhalten/Formen</p> <p>→ DE, Kl. 7, LB 2</p> <p>Kurzvortrag</p> <p>individuell adaptierte Überarbeitungsstrategien</p>
<p>Beherrschen von auf das Lernen bezogenen Strategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mnemotechniken</li> <li>- Organisieren und Beurteilen des eigenen Lernerfolges</li> <li>- Kooperieren</li> <li>- Projektarbeit</li> <li>- Formen selbstorganisierten Lernens</li> <li>- Beschaffen, Auswerten und Bewerten von Informationen</li> <li>- einfache Formen von Nachschlagewerken</li> <li>- Internet</li> </ul>	<p>⇒ Problemlösestrategien</p> <p>Strategiewahl</p> <p>⇒ Informationsbeschaffung und -verarbeitung</p> <p>Recherchieren in Bibliotheken, Katalogen</p> <p>→ DE, Kl. 8, LB 3</p> <p>⇒ Medienkompetenz</p> <p>→ INF, Kl. 8, LB 3</p>
<p>Beherrschen von Präsentationsstrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kurzvortrag</li> <li>- Projektpräsentation</li> </ul>	<p>selbstständige Wahl geeigneter Techniken und Medien</p> <p>→ DE, Kl. 7, LB 1</p>

**Lernbereich 2: Linguistische Grundlagen**

Anwenden von tense forms <ul style="list-style-type: none"> <li>- past perfect simple/progressive</li> <li>- present perfect progressive</li> <li>- present progressive und simple present with future meaning</li> </ul>	Kompletieren des aktiv zu beherrschenden Zeitelements since/for
Anwenden von Strukturen zum Ausdruck von: <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivischer und passivischer Darstellung</li> <li>- Annahmen, Bedingungen und Hypothesen</li> <li>- Äußerungen anderer Personen</li> <li>- Umständen</li> <li>- Zuständen</li> <li>- bestimmten/unbestimmten Mengen, Konkrete/Abstrakte</li> <li>- reflexiven Tätigkeiten</li> <li>- näheren Bezeichnungen von Personen, Gegenständen, Sachverhalten, Handlungen</li> <li>- Modalitäten</li> </ul>	active/passive voice, by-agent, verbs with 2 objects, verbs with prepositions conditional clause III, modal auxiliaries + perfect infinitive reported speech, backshift of tenses adverbials, adverbial clauses adjectives after certain verbs state verbs verbs of perception definite/indefinite/zero article countable, uncountable nouns/adjectives reflexive/emphasizing pronouns, each other, one another defining/non-defining relative clauses, contact clauses Kompletieren des Systems der modal auxiliaries
Anwenden komplexer, vom Deutschen abweichender Strukturen <ul style="list-style-type: none"> <li>- gerunds</li> <li>- infinitives/gerunds</li> <li>- participles</li> </ul>	besonders im schriftsprachlichen Englisch → LA, Kl. 6-8, LB 2
Beherrschen komplexerer Strukturen zum Ausdruck von Bewertung, Einschätzung, Schlussfolgerung	arguments and counter-arguments, giving reasons and explanations, generalising
Anwenden von Strukturen zum Ausdruck von <ul style="list-style-type: none"> <li>- räumlichen Beziehungen und geographischen Lagen sowie Himmelsrichtungen</li> <li>- Zahlen und Mengenangaben</li> </ul>	Beschreibungsvokabular
Beherrschen grundlegender lexikalischer Bestandteile der Wortfelder zu den in LB 3 genannten Themen in schriftlicher und mündlicher Form	
Anwenden eines zunehmend differenzierten Verknüpfungswortschatzes connectives: conjunctions, sentence adverbs	
Beherrschen elementarer für die Texterschließung notwendiger Begriffe	main character, setting, fable, novel, short story → DE, Kl. 7, LB 3
Übertragen verschiedener Elemente der Wortbildung	prefixes, suffixes, compounds → LA, Kl. 6-8, LB 2

Kennen ausgewählter lexikalischer und phonetischer Unterschiede des AE und BE	
Anwenden phonetischer und intonatorischer Elemente - falling tune, rising tune, word linking - Betonung als Mittel grammatischer Differenzierung	(to) present – the present
Beherrschen des Systems englischer Lautschriftzeichen	rezeptiv
Anwenden eines Fachwortschatzes	nach Absprache mit dem Fachlehrer des bilingualen Sachfaches Fortführen des eigenen special workbook

**Lernbereich 3: Texte und Themenbereiche**

Kennen altersspezifischer englischer und/oder amerikanischer literarischer Texte Anwenden von Kenntnissen auf das Schreiben eigener literarischer Texte Übertragen von Kenntnissen zu altersspezifischen Gebrauchstexten - flow charts, statistics, surveys - reports, travelogues - adapted journalistic texts - summary	short stories, children’s/young adults’ novels, poems, playlets Fortführen, Umschreiben; eigene Schreibversuche Einsatz von Schülersprachzeitschrift, Jugendzeitschrift
Beherrschen erweiterten Sprachwissens zum Themenbereich Personal Identity  Übertragen von Kenntnissen zum Themenbereich Teenage life Sich positionieren zum Thema Love and friendship Übertragen von Zusammenhängen zu Conflicts and how to solve them auf die Lebenswirklichkeit des Schülers	⇒ Empathie und Perspektivwechsel ➔ ETH, Kl. 8, LB 3 ➔ RE/e, Kl. 7, LB 3  insiders/outsidere ⇒ Verantwortungsbereitschaft
Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Environment Anwenden von Kenntnissen zu Environment auf die Lebenswirklichkeit des Schülers	describing British and American landscapes ➔ GEO, Kl. 9, LB 1 dangers for and protection of the environment
Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Education, Jobs and Career Übertragen von Kenntnissen zu Schools in the USA auf die Lebenswirklichkeit des Schülers	Einbeziehung auch nichtenglischer Kontexte  advantages and disadvantages of different school systems, the ideal teacher
Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Media and Communication Beherrschen von Kenntnissen zu British and/or American TV programmes	⇒ Medienkompetenz ➔ ETH, Kl. 7, LB 3  Gestalten einer eigenen Fernsehshow

Übertragen von Kenntnissen zu englischsprachigen Funktionen im Internet	Gestalten einer eigenen Webseite mit interessierten Schülern
Anwenden erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Cultural and Intercultural Studies Kennen der Lebensweise ausgewählter Kulturen mit Bezug zur englisch- und nichtenglischsprachigen Welt Sich positionieren zur Situation von Minoritäten	⇒ Werteorientierung besonders intensiv zu behandeln  Commonwealth nations, Inuit, Native Americans, problems of immigrants and minorities
Anwenden erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Social Studies the USA Übertragen von Wissen zu Vor- und Nachteilen und den sozialen Problemen des Großstadtlebens, insbesondere Metropolen des englischsprachigen Raums New York Übertragen von Kenntnissen zum Themenbereich Social Studies auf die Lebenswirklichkeit der Schüler	besonders intensiv zu behandeln Schülervorträge zu ausgewählten Themen, Anlegen von Themenheften durch die Schüler → GEO, Kl. 6, LB 4  Vor- und Nachteile des Lebens in verschiedenen Umfeldern
Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Science and Technology Kennen von berühmten britischen und amerikanischen Erfindern und Erfindungen Kennen moderner wissenschaftlicher Entwicklungen Beherrschen grundlegenden Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich History Kennen wichtiger Zusammenhänge aus der britischen und amerikanischen Geschichte	how to define things, space travel, medicine computing  → GE, Kl. 8, LB 2  → LA, Kl. 6-8, LB 3  Romans in Britain, Native Americans/Early Settlement

### Wahlpflicht

siehe Englisch als 1. Fremdsprache,  
Klassenstufen 7/8

**Klassenstufen 9/10 – Englisch in der bilingualen Ausbildung****Ziele****Entwickeln einer differenzierten Kommunikations- und Diskursfähigkeit****mündlich**Rezeption

Die Schüler können

- längere, auch anspruchsvollere, in natürlichem Sprechtempo vorgetragene Äußerungen zu Themen von allgemeinem Interesse global und ggf. bei Wiederholung auch in wichtigen Details verstehen
- Hörtexten zu Themen ihres Erfahrungsbereiches mit teilweise unbekanntem, aber erschließbarem Sprachmaterial Haupt- und Detailinformationen entnehmen
- Hörtexte in leicht verständlichen regionalen und sozialen Sprechvarianten global verstehen
- englischsprachigen Filmen in Standardsprache folgen, wenn die Hauptaussagen durch Bild und Aktion unterstützt werden

Produktion

Die Schüler können

- sich spontan in verschiedenen Situationen äußern
- zu behandelten Themen und Texten Fragen stellen und beantworten, Probleme benennen sowie Stellung beziehen
- ihre Reaktion auf Gelesenes, Gehörtes oder Gesehenes in strukturierter und detaillierter Form zum Ausdruck bringen
- selbstständige Präsentationen, auch medial unterstützt, vortragen

Interaktion

Die Schüler können

- längere, einfache Gespräche führen, dabei angemessene Redemittel verwenden und in der Regel situationsgerecht reagieren
- die persönliche Meinung zum Ausdruck bringen; in Diskussionen den eigenen Standpunkt vertreten, auf den Diskussionspartner eingehen und zu dessen Standpunkten Stellung nehmen
- in zweisprachigen Situationen bei ihnen vertrauten Themen vermitteln

**schriftlich**Rezeption

Die Schüler können

- komplexe, nun überwiegend authentische, darunter auch diskontinuierliche Texte global und ggf. im Detail verstehen

Produktion

Die Schüler können

- strukturierte Notizen und Mitteilungen für sich und andere Personen verfassen
- kohärente Texte zu Themen ihres engeren und weiteren Erfahrungsbereiches schreiben
- Gehörtes, Gelesenes oder Erlebtes in berichtender, beschreibender, erzählender oder wertender Form darstellen
- Schreibanlässe kreativ umsetzen

Interaktion

Die Schüler können

- persönliche und einfache formelle Briefwechsel führen
- den wesentlichen Gehalt kurzer ausgewählter Texte angemessen in beide Sprachen übertragen und Textabschnitte mit semantischen und syntaktischen Besonderheiten ins Deutsche übersetzen

### **Entwickeln der Fähigkeit zur Sprachreflexion**

Der Erwerb grammatischer Strukturen ist mit der Klasse 9 im Wesentlichen abgeschlossen, sodass nun die Reflexion stärker in den Vordergrund tritt.

Die Schüler können grundlegende Satzmuster, grammatischer Formen und Strukturen weitgehend sicher und korrekt anwenden und darüber auch in der Fremdsprache reflektieren. Dabei erkennen sie Gemeinsamkeiten und Unterschiede zur Muttersprache und anderen erlernten Sprachen. Sie identifizieren stilistische Besonderheiten einiger grammatischer Strukturen, ohne diese unbedingt aktiv zu verwenden.

Die Schüler verfügen über einen ausreichend großen Wortschatz, um über die persönliche Erfahrungswelt von Jugendlichen hinaus kommunikativ handlungsfähig zu sein und im Rahmen des aktiven Wortschatzes über Sicherheit in der Rechtschreibung. Sie können fehlendes Vokabular umschreiben und verfügen über angemessene Mittel und Methoden zur Schaffung von Textkohärenz.

Die Schüler verfügen weitestgehend über eine klare, natürliche Aussprache und Intonation, die sich an englischsprachigen Varietäten orientiert, auch wenn ein fremder Akzent noch spürbar ist. Sie können grundsätzliche Intonations- und Aussprachemuster auf neues Wortmaterial und Aussagen übertragen und eigenständig Aussprachen unbekannter Wörter oder Aussprachevarianten erschließen. Sie verstehen ansatzweise nationale oder regionale Aussprachevarianten.

### **Entwickeln der Fähigkeit zur Textreflexion**

Die Schüler können

- wesentliche Textsorten anhand ihrer typischen Merkmale identifizieren und diese z. T. in der eigenen Textproduktion verwenden
- elementare sprachliche und formale Mittel der Textgestaltung erkennen, benennen sowie auf ihre Funktion hin untersuchen
- Deutungsversuche vornehmen, persönliche Stellungnahmen zu Texten abgeben und ihre Meinung begründen
- die Aussageabsicht von Texten erkennen
- Impulse auch aus literarischen Texten kreativ umsetzen
- ausgewählte literarische Texte und ihren soziokulturellen Hintergrund verstehen sowie diese auf einfacher Ebene zueinander in Beziehung setzen
- in Ansätzen im Umgang mit englischsprachiger Literatur erworbene Kenntnisse und Sekundärwissen mit Wissen aus anderen Fächern und ihrem Weltwissen vernetzen
- unterschiedliche mediale Darstellungsweisen eines Themas vergleichen
- für die Texterschließung und -deutung notwendige Begriffe verwenden

### **Entwickeln einer interkulturellen Handlungsfähigkeit**

Die Schüler verfügen über eine grundsätzliche kulturelle Sensibilität, auf deren Basis sie mit Angehörigen anderer Kulturen interagieren können. Die Beschäftigung mit gesellschaftlichen und ethnischen Problemstellungen lässt sie menschliche Verhaltensweisen und Normen auch in Bezug auf ihren eigenen Wertehorizont reflektieren und ihren Blick schärfen für Stereotypen und Vorurteile.

Dadurch können sie

- auf bestimmten Ebenen Ausgangs- und fremde Kultur miteinander in Beziehung setzen
- in grundlegenden Situationen als sprachlicher und kultureller Mittler agieren und entwickeln interkulturelles Verständnis

### **Entwickeln der Fähigkeit zur Anwendung von fachbezogenen Strategien**

Die Schüler verfügen über ein Repertoire an fachbezogenen Strategien zum Erwerb und Gebrauch der Fremdsprache, das sie selbstständig und situationsangemessen anwenden. Sie sind dabei in der Lage, auch ihren individuellen Lernprozess zu reflektieren und Strategien so zu adaptieren, dass sie eine Grundlage für erfolgreiches Arbeiten und Lernen in der gymnasialen Oberstufe bilden. Besonderes Augenmerk gilt dabei der kritischen Nutzung von Informationsquellen, der Planung und Durchführung von Arbeitsvorhaben und der sach- und adressatengerechten Präsentation.

**Lernbereich 1: Fachbezogene Strategien**

<p>Anwenden von Strategien zum Erwerb und zur Reflexion sprachlicher Mittel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erschließen der Wortbedeutung und Grammatik durch <ul style="list-style-type: none"> <li>· Wortbildungsregeln</li> <li>· Nutzung von Nachschlagewerken: ein- und zweisprachig</li> </ul> </li> <li>- englischsprachige Paraphrasierung</li> <li>- Segmentieren, Klassifizieren und Generalisieren</li> <li>- Kontext</li> </ul>	Schülergrammatik
<p>Anwenden von individuell adaptierten Sicherungsstrategien</p> <p>Erstellen von und Arbeiten mit fremdsprachlichen Glossaren</p>	
<p>Anwenden muttersprachlicher und fremdsprachlicher Kenntnisse auf den Erwerb und die Vergleichbarkeit grammatischer Erscheinungen</p>	in der Muttersprache in Klassenstufe 8 abgeschlossen
<p>Anwenden von Verstehens- und Texterschließungsstrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aufbau von Erwartungshaltungen</li> <li>- Hypothesenbildung</li> <li>- Deuten und Auswerten von Grafiken, Schaufeln, Statistiken</li> <li>- Einteilen von Texten in inhaltliche Abschnitte</li> </ul> <p>Anwenden weiterführender Lesetechniken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skimming/global-kursorisch</li> <li>- scanning/selektiv</li> <li>- search reading/intensives textverarbeitendes Lesen</li> </ul>	
<p>Anwenden von Strategien zum produktiven Sprachgebrauch</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planen</li> <li>- Ausführen</li> <li>- Kontrollieren und Reparieren</li> </ul>	<p>selbstständig entsprechend der Aufgabenstellung</p> <p>Referat</p> <p>medienunterstützte Präsentation</p> <p>Teilnahme an Diskussionen und Debatten; bes. in Kl. 10 als Vorbereitung auf die gymnasiale Oberstufe</p> <p>vereinfachen, umschreiben</p> <p>individuell adaptierte Überarbeitungsstrategien</p>
<p>Anwenden von auf das Lernen bezogenen Strategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mnemotechniken</li> <li>- Organisieren und Beurteilen des eigenen Lernerfolges</li> <li>- Kooperieren</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationen beschaffen, auswerten und bewerten           <ul style="list-style-type: none"> <li>· Nachschlagewerke</li> <li>· Internet</li> </ul> </li> </ul>	<p>Beurteilen der Gültigkeit/Qualität von Informationen aus dem Internet</p> <p>selbstständige Zusammenarbeit mit schulischen und außerschulischen Partnern</p> <p>→ INF, Kl. 8, LB 3</p>
<p>Anwenden von Präsentationsstrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Referat</li> <li>- medial unterstützte Präsentationen</li> </ul>	<p>→ DE, Kl. 10, LB 1</p>

## Lernbereich 2: Linguistische Grundlagen

<p>Anwenden von tense forms/aspect</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- future perfect/progressive</li> <li>- progressive aspect: emotional colouring</li> </ul>	<p>rezeptiv</p> <p>rezeptiv: She is always teasing me.</p>
<p>Anwenden von komplexen Strukturen zum Ausdruck von:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modalitäten Formen und Ersatzformen für „sollen“, „müssen“ und „wollen“</li> <li>- Hervorhebungen/Emphase</li> </ul> <p>Anwenden komplexer, vom Deutschen abweichender Strukturen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formen zum Ausdruck von "lassen"</li> <li>- verbs with infinitive or gerund</li> <li>- gerund with its own subject</li> <li>- participle constructions</li> <li>- verbs of rest and motion + present participle</li> <li>- verbs of perception + object + present participle</li> </ul>	<p>be to, be supposed to, shall, should, ought to, be forced to, be obliged to, wish to, be willing to, want to</p> <p>emphatic do/does/did</p> <p>inversion after certain adverbs/adverbial phrases</p> <p>Vergleich zur Muttersprache</p> <p>(to) have sth. done, let/make sb. do sth., allow sb. to do sth.</p> <p>stop, remember, forget, try</p> <p>→ LA, Kl. 6-8, LB 2</p> <p>I don't like him/his opening the window.</p> <p>replacing subordinate clauses</p> <p>giving additional information</p> <p>with conjunctions</p> <p>rezeptiv: with their own subject(s)</p> <p>stand, sit, stay, lie, come, go</p> <p>We heard people shouting.</p>
<p>Beherrschen grundlegender lexikalischer Bestandteile der Wortfelder zu den in LB 3 genannten Themen in schriftlicher und mündlicher Form</p>	
<p>Anwenden eines umfangreichen differenzierten Verknüpfungswortschatzes</p> <p>Beherrschen der wichtigsten Wortbildungselemente zur selbstständigen Erarbeitung von Wortfeldern/-familien und zur Erschließung neuen Wortmaterials</p> <p>Beherrschen eines Grundwortschatzes, um bei fehlenden Wörtern das Gemeinte zu umschreiben</p>	<p>prefixes, suffixes, compounds</p> <p>→ LA, Kl. 6-8, LB 2</p> <p>paraphrasing</p> <p>explaining</p>

Beherrschen wesentlicher Begriffe für die Texterschließung, -analyse und -interpretation	Vorbereitung auf die gymnasiale Oberstufe point of view, plot, protagonist, narrator, literary, imagery, genre Thema-Rhema; einfache Argumentationsstrukturen
Anwenden komplexerer Strukturen zum Ausdruck von Bewertung, Einschätzung, Schlussfolgerung	
Kennen wichtiger Unterschiede zwischen formal und informal English Kennen von regionalen Aussprachevarianten Kennen von englischsprachigen Varietäten	Yorkshire English Australian English Englisch auch als Lingua Franca
Anwenden eines Fachwortschatzes	nach Absprache mit den Fachlehrern des bilingualen Sachfaches

**Lernbereich 3: Texte und Themenbereiche**

Übertragen altersspezifischer literarischer Texte (excerpts from ~) novels, poetry, short stories Beherrschen von Wissen zu literarischen Texten verschiedener Gattungen - poems - short stories - one novel or drama	→ DE, Kl. 9, LB 3 → DE, Kl. 10, LB 3 gelenkte oder selbstständige Lektüre kreative Formen der Umsetzung einbeziehen englischsprachiger Film oder Theaterbesuch wünschenswert
Beherrschen von Wissen zu altersspezifischen Gebrauchstexten - speeches - advertisements - excerpts from scientific texts - flow charts, statistics, surveys - reports, travelogues - adapted journalistic texts - summary Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Literature and Creative Writing	Einsatz einer Schülersprachzeitschrift, Arbeit am Dossier → LA, Kl. 10, LB 3 auch populärwissenschaftliche Texte
Beherrschen erweiterten Sprachwissens zum Themenbereich Personal Identity Übertragen von Kenntnissen zum Themenbereich Identitätskonflikte Sich positionieren zu Fragen der Identitätsfindung	→ RE/e, Kl. 9, LB 3 → ETH, Kl. 9, LB 3 peer pressure, stress, crime, drugs, love, sex ⇒ Wertorientierung
Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Education, Jobs and Career Übertragen von Kenntnissen zu den Themenbereichen Application, CV, exchange programmes, travelling/working abroad	work experience, volunteerism, part time jobs → DE, Kl. 9, LB 3

<p>Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Media and Communication</p> <p>Übertragen von Kenntnissen zur Rolle unterschiedlicher Medien und deren Gestaltungsmittel</p> <p>Sich positionieren zur Gestaltung von Medien</p> <p>Beurteilen von Medieneinflüssen</p>	<p>→ G/R/W, Kl. 9, LB 1</p> <p>→ LA, Kl. 9, LB 3</p> <p>films, the Internet, magazines, newspapers</p> <p>Schreiben einer Filmrezension</p> <p>Analyse und eigene Gestaltung von Werbung</p>
<p>Anwenden erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Cultural and Intercultural Studies</p> <p>Übertragen von Kenntnissen zu Travelling abroad, Europe, English as a world language</p> <p>Kennen der Lebensweise ausgewählter Kulturen der englischsprachigen Welt</p>	<p>Multiculturalism in Britain and the USA</p> <p>The American Dream</p> <p>Interkulturalität</p>
<p>Anwenden erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Social Studies</p> <p>Kennen der Bedeutung und Funktion von Washington D.C.</p> <p>Übertragen von Sprach- und Sachwissen zu Political and social issues</p> <p>Übertragen von Wissen zu Involvement in politics, race relations auf die Lebenswirklichkeit der Schüler</p>	<p>→ GEO, Kl. 9, LB 1</p> <p>→ G/R/W, Kl. 9, LB 2</p> <p>political institutions in Great Britain and the USA</p> <p>globalization, current political issues, death penalty, civil rights movements</p>
<p>Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Science and Technology</p> <p>Kennen wichtiger Entwicklungen</p> <p>Sich positionieren zu ausgewählten Themen</p>	<p>→ ETH, Kl. 10, LB 1</p> <p>→ RE/e, Kl. 10, LB 3</p> <p>→ RE/k, Kl. 9, LB 1</p> <p>technological progress</p> <p>medicine, genetic engineering</p>
<p>Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich History</p> <p>Kennen wichtiger historischer Zusammenhänge aus der Geschichte der englischsprachigen Welt</p>	<p>Schwerpunktsetzung erfolgt individuell</p>

### Wahlpflicht

siehe Englisch als 1. Fremdsprache,  
Klassenstufen 9/10

**Jahrgangsstufen 11/12 – Grundkurs, zweistündig****Ziele****Entwickeln einer differenzierten Kommunikations- und Diskursfähigkeit****mündlich**Rezeption

Die Schüler sind in der Lage

- einer Vielzahl von Situationen des privaten, gesellschaftlichen und beruflichen Lebens zu folgen
- authentische Hör- und Hör-/Sehtexte zu aktuellen Themen bzw. Themen von allgemeinem Interesse in den wesentlichen Aussagen zu verstehen bzw. ihnen gezielt Informationen zu entnehmen, sofern überwiegend Standardsprache gesprochen wird
- längeren Redebeiträgen zu folgen, dabei neben dem reinen Informationsgehalt auch die Einstellungen oder Standpunkte der Sprechenden zu verstehen

Produktion

Die Schüler können

- die eigenen Gedanken, Meinungen und Gefühle ausdrücken, die Vor- und Nachteile bestimmter Standpunkte klar und detailliert erläutern, ohne auffällig lange nach Worten suchen zu müssen
- in gleichmäßigem Tempo ohne längere Pausen sprechen
- Arbeitsergebnisse auch zu komplexen Themen weitgehend frei vortragen

Interaktion

Die Schüler können

- ein normales Gespräch, auch mit einem Muttersprachler, ohne größere Einschränkungen für beide Seiten führen
- sich im Sinne einer grundlegenden Diskursfähigkeit aktiv an Gesprächen und Diskussionen zu einem breiten Themenspektrum beteiligen und sich dabei möglichst spontan und flüssig ausdrücken
- sich in Interview- und einfachen Konfliktsituationen sprachlich weitgehend sicher verständlich machen und situationsangemessen reagieren, dabei auch zum Gesprächsfortgang beitragen; sofern es die Kommunikationssituation erfordert, auch sprachmittelnd

**schriftlich**Rezeption

Die Schüler können

- authentische Gebrauchstexte und literarische Texte global und in den wesentlichen Details verstehen; ggf. unter Zuhilfenahme von Nachschlagewerken und Wörterbüchern

Produktion

Die Schüler können

- längere Texte zu einem breiten Spektrum an Themen verfassen, dabei auf eine klare Struktur und inhaltliche sowie sprachliche Kohärenz achten
- Texte argumentativ aufbauen
- kreative Schreibansätze angemessen nutzen
- die für die jeweilige Textart geltenden formalen und sprachlichen Konventionen beachten

Interaktion

Die Schüler können

- verschiedene Formen einfacher formeller Briefe situationsgerecht anwenden
- kurze ausgewählte Texte oder Textabschnitte inhaltlich korrekt in die Muttersprache übersetzen; aus der Muttersprache ins Englische sinngemäß übertragen; längere Texte in beide Sprachrichtungen adäquat zusammenfassen

### Entwickeln der Fähigkeit zur Sprachreflexion

Die Schüler reflektieren die in den Klassenstufen 5-10 erworbenen grammatischen, lexikalischen und phonologischen Kenntnisse und entwickeln ein vertieftes Sprachverständnis und Sprachbewusstsein. Dies ermöglicht es den Schülern, ihre eigene Sprachproduktion zu überprüfen und ggf. zu verbessern bzw. in veränderten Situationen anzuwenden. Sprachvergleich und Sprachmittlung dienen dem Erwerb von Wissen über Besonderheiten und Parallelen einzelner Sprachen.

Die Schüler können alle wesentlichen morphologischen und syntaktischen Strukturen korrekt anwenden. Sie verfügen über hinreichende orthografische Korrektheit im Grundwortschatz und in den behandelten Themengebieten.

Die Schüler verfügen über eine klare, natürliche Aussprache und Intonation, die sich an englischsprachigen Varietäten orientiert, auch wenn ein Akzent z. T. noch deutlich spürbar ist.

Sie können Bedeutungsnuancen intonatorisch zum Ausdruck bringen und wichtige Intonations- und Aussagemuster auf neues Wortmaterial und Aussagen übertragen

### Entwickeln der Fähigkeit zur Textreflexion

Mithilfe eines grundlegenden Vokabulars und unter Anwendung verschiedener Methoden können sie literarische Texte und Gebrauchstexte beschreiben und kommentieren. Einfache wissenschaftliche oder populärwissenschaftliche Texte ermöglichen fachübergreifende Erkenntnisse und fächerverbindende Projekte und bereiten die Schüler auf die Arbeit mit englischsprachigen Fachtexten in Studium und Beruf vor.

Die Schüler können

- unterschiedliche Textsorten identifizieren und z. T. in ihrer eigenen Textproduktion verwenden
- ausgewählte stilistische Mittel erkennen und über ihre Funktion reflektieren
- Aussageabsichten von Texten erkennen, diese an Texten verifizieren und kritisch dazu Stellung nehmen
- Inhalt und Struktur eines Textes durch die Übersetzung in die Muttersprache verdeutlichen
- englischsprachige Literatur problem- und themenbezogen reflektieren

### Entwickeln einer interkulturellen Handlungsfähigkeit

Über das vermittelte Handlungs- und Orientierungswissen in Bezug auf den englischsprachigen Raum und die Alltagswirklichkeiten in diesen Bereichen erlangen die Schüler Einsichten in die Bedeutung der englischen Sprache und Kultur in der europäischen und globalen Dimension. Im Rückbezug auf die eigene Position und Lebenswirklichkeit sind die Schüler in der Lage, mit Angehörigen anderer Kulturen angemessen zu interagieren und in bestimmten Situationen als Mittler tätig zu werden.

### Entwickeln der Fähigkeit zur Anwendung von fachbezogenen Strategien

Die Schüler verfügen über ein Repertoire an z. T. persönlichen Notwendigkeiten angepassten Methoden und Strategien, die sie auch fachübergreifend und im Sinne des lebenslangen Lernens anwenden können. Besonderes Augenmerk kommt im Grundkurs dem Ausbau bereits erworbener Präsentations- und Interaktionsstrategien zu.

#### Lernbereich 1: Fachbezogene Strategien

Anwenden von Strategien zur mündlichen Präsentation von Arbeitsergebnissen	presentation, report, speech, book report
- Beschaffen, Organisieren und Auswerten von Informationsmaterial aus verschiedenen Quellen	eigenständige und kritische Recherche in Nachschlagewerken, Internet, Sekundärliteratur
- Planen und Strukturieren des Vortrages	themen- und adressatenbezogene Umsetzung der Redeabsichten
- Verwenden geeigneter Medien, Sprach- und Visualisierungstechniken	richtiges Zitieren unterschiedlicher Quellen: Printmedien, Internet
- Eingehen und Reagieren auf Reaktionen des Publikums	Moderationstechnik

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organisieren und Leiten der anschließenden Diskussion</li> <li>- Auswertung, Fremd- und Selbstevaluation</li> </ul> <p>Beherrschen von Strategien zur schriftlichen Präsentation von Arbeitsergebnissen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beschaffen, Organisieren und Auswerten von Informationsmaterial aus verschiedenen Quellen</li> </ul>	<p>Entwickeln der Fähigkeit zum Umgang mit eigenen Fehlern und denen anderer auf der Grundlage transparenter und einheitlicher Bewertungskriterien</p> <p>eigenständige und kritische Recherche in Nachschlagewerken, Internet, Sekundärliteratur</p>
<p>Gestalten von auf den Erwerb und die Reflexion sprachlicher Mittel bezogenen Strategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- intelligent guessing</li> <li>- Sprachvergleich</li> <li>- Paraphrasierung</li> </ul>	<p>⇒ Problemlösestrategien</p>
<p>Anwenden von Verstehens- und Texterschließungsstrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textanalyse</li> <li>- Erläuterung und Bewertung der Inhalt-Form-Beziehungen in Gebrauchstexten und literarischen Texten</li> </ul>	<p>⇒ Reflexionsfähigkeit anwendungsbezogen</p> <p>→ DE, Gk 11, LB 4</p> <p>→ DE, Lk 11, LB 4</p>
<p>Anwenden von Strategien zum produktiven Sprachgebrauch</p>	<p>⇒ Diskurs- und Kommunikationsfähigkeit klar strukturierte mündliche und schriftliche Texte verfassen</p>
<p>Gestalten von auf das Lernen bezogenen Strategien</p>	<p>selbstständig nach Aufgabenstellung</p>

**Lernbereich 2: Linguistische Grundlagen**

<p>Beherrschen grundlegender lexikalischer Bestandteile der Wortfelder zu den in LB 3 genannten Themen in schriftlicher und mündlicher Form</p> <p>Beherrschen weiterführender Begriffe für die Texterschließung, -analyse und -interpretation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tone</li> <li>- style</li> <li>- idioms</li> <li>- formale Gestaltung eines Textes</li> <li>- Erweiterung der literary terms</li> </ul>	<p>→ DE, Gk 12, LB 1</p> <p>intimate, humorous</p> <p>formal, neutral, informal: slang, taboo words</p> <p>zunehmende Sicherheit in Verständnis und Anwendung idiomatischer Wendungen</p> <p>Layout, Bildunterschriften, farbliche Gestaltung, Illustrationen</p> <p>alliteration, allusion, imagery</p> <p>understatement and exaggeration</p>
---	---

**Lernbereich 3: Texte und Themenbereiche**

Beherrschen von Kenntnissen zu kürzeren literarischen Texten verschiedener Gattungen aus dem 20. oder 21. Jahrhundert	→ DE, Gk 12, LB 1 → DE, Lk 12, LB 1 Kurzgeschichten, Kurzdramen, Gedichte gelenkte oder selbstständige Lektüre englischsprachiger Film oder Theaterbesuch wünschenswert
Beherrschen von Kenntnissen zu Gebrauchstexten	Berichte, Beschreibungen, Kommentare, Leserbriefe, Kritiken politische Reden als Hörtexte, öffentliche Erklärungen Werbetexte (populär-)wissenschaftliche Texte zu aktuellen Themen → LA, Kl. 10, LB 3
Anwenden der Kenntnisse zu literarischen Texten und Gebrauchstexten auf die Gestaltung eigener Texte	Gestalten von Werbespots Umschreiben, Fortschreiben, eigene Schreibversuche
Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Literature	unter Berücksichtigung kulturspezifischer Sichtweisen
Beherrschen grundlegenden Sprach- und Sachwissens zu einem ausgewähltem Thema aus dem Bereich: The English-speaking World – History, Politics and Society	Behandlung anhand von Literatur und Film möglich ⇒ Medienkompetenz Commonwealth, American identity, Political systems in the English-speaking world, European Union, America's role in the world, Northern Ireland, environmental issues, science and technology schülerzentrierte Unterrichtsformen, moderne Informationsquellen nutzen
Sich positionieren zu dem gewähltem Schwerpunkt	
Anwenden von Kenntnissen und sprachlichem Wissen zum Thema Job and Career - jobs and occupations - studying at home and abroad - applying for a job (presentation, writing and communication skills)	
Sich positionieren zum Thema Job and Career	male and female roles in the world of work, the Protestant work ethic, affirmative action → ETH, Gk, LB 1 → RE/e, Gk 12, LBW 1 → RE/k, Kl. 10, LB 1
Beherrschen elementaren Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Business - Schreiben einfacher Geschäftsbriefe nach internationalem Standard - Führen einfacher geschäftlicher Gespräche und Telefonate	basic business transactions banking and accounts orders and complaints Englisch als Lingua Franca

<p>Anwenden von Sprachwissen und interkulturellem Sachwissen zum Themenbereich Everyday English</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- talking on the phone and sending text messages</li> <li>- communication by e-mail and chatting</li> </ul>	<p>Einhalten landestypischer Konventionen</p> <p>eating out (in a restaurant and at a dinner party) shopping, housing/renting a place health – going to the doctor, travelling how to deal with touch-tone responses how to write information in a precise way abbreviations, icons, smileys netiquette in the chatroom</p>
--	---

### Wahlpflicht 1: Presentation Skills

<p>Gestalten einer Präsentation zu einem Thema mit Bezug zum Englischunterricht, bevorzugt aus der Lebenswirklichkeit der Schüler</p> <p>Beschaffen, Organisieren und Auswerten von Informationsmaterial aus verschiedenen Quellen</p>	<p>Vorbereitung, Durchführung und Auswertung einer Studienfahrt</p> <p>eigenständige und kritische Recherche in Nachschlagewerken, Internet, Sekundärliteratur</p>
<p>Anwenden erweiterten sprachlichen Wissens zu einem ausgewählten Themenbereich in mündlicher und schriftlicher Form</p>	
<p>Anwenden von Strategien zur mündlichen und/oder schriftlichen Präsentation von Arbeitsergebnissen</p>	

### Wahlpflicht 2: Film and Media

<p>Anwenden von erweitertem Sprach- und Sachwissen zum Thema Film and Media</p> <p>Gestalten eines eigenen Beitrags zum Thema</p>	<p>⇒ Medienkompetenz</p> <p>Auswahl der konkreten Medien erfolgt durch Schüler und Lehrer gemeinsam; kritische Reflexion von Medienbeiträgen</p> <p>eigene Synchronisierungsversuche, eigener Filmbeitrag, Rezension</p>
---	--

**Wahlpflicht 3: Aktuelle Themen aus Politik, Wissenschaft, Forschung oder Umwelt**

Anwenden erweiterten sprachlichen und interkulturellen Wissens zu einem aktuellen Thema Beschaffen, Organisieren und Auswerten von Informationsmaterial aus verschiedenen Quellen Anwenden von Strategien zur mündlichen und/oder schriftlichen Präsentation von Arbeitsergebnissen	elections, cloning, earth awareness Planung und Durchführung einer Umfrage
---	---

**Wahlpflicht 4: Intensivierung eines Themas aus dem Pflichtbereich**

Anwenden erweiterten Sprach- und Sachwissens zu einem Thema aus dem Pflichtbereich	→ LB 3
--	--------

**Jahrgangsstufen 11/12 – Grundkurs, dreistündig****Ziele****Entwickeln einer differenzierten Kommunikations- und Diskursfähigkeit****mündlich**Rezeption

Die Schüler sind in der Lage

- einer Vielzahl von Situationen des privaten, gesellschaftlichen und beruflichen Lebens zu folgen
- authentische Hör- und Hör-/Sehtexte zu aktuellen Themen bzw. Themen von allgemeinem Interesse in den wesentlichen Aussagen zu verstehen bzw. ihnen gezielt Informationen zu entnehmen, sofern überwiegend Standardsprache gesprochen wird
- längeren Redebeiträgen zu folgen, dabei neben dem reinen Informationsgehalt auch die Einstellungen oder Standpunkte der Sprechenden zu verstehen

Produktion

Die Schüler können

- die eigenen Gedanken, Meinungen und Gefühle ausdrücken, die Vor- und Nachteile bestimmter Standpunkte klar und detailliert erläutern, ohne auffällig lange nach Worten suchen zu müssen
- in gleichmäßigem Tempo ohne längere Pausen sprechen
- Arbeitsergebnisse auch zu komplexen Themen weitgehend frei vortragen

Interaktion

Die Schüler können

- ein normales Gespräch, auch mit einem Muttersprachler, ohne größere Einschränkungen für beide Seiten führen
- sich im Sinne einer grundlegenden Diskursfähigkeit aktiv an Gesprächen und Diskussionen zu einem breiten Themenspektrum beteiligen und sich dabei möglichst spontan und flüssig ausdrücken
- sich in Interview- und einfachen Konfliktsituationen sprachlich weitgehend sicher verständlich machen und situationsangemessen reagieren, dabei auch zum Gesprächsfortgang beitragen; sofern es die Kommunikationssituation erfordert, auch sprachmittelnd

**schriftlich**Rezeption

Die Schüler können

- authentische Gebrauchstexte und literarische Texte global und in den wesentlichen Details verstehen; ggf. unter Zuhilfenahme von Nachschlagewerken und Wörterbüchern

Produktion

Die Schüler können

- längere Texte zu einem breiten Spektrum an Themen verfassen, dabei auf eine klare Struktur und inhaltliche sowie sprachliche Kohärenz achten
- Texte argumentativ aufbauen
- kreative Schreibansätze angemessen nutzen
- die für die jeweilige Textart geltenden formalen und sprachlichen Konventionen beachten

Interaktion

Die Schüler können

- verschiedene Formen einfacher formeller Briefe situationsgerecht anwenden
- kurze ausgewählte Texte oder Textabschnitte inhaltlich korrekt in die Muttersprache übersetzen; aus der Muttersprache ins Englische sinngemäß übertragen; längere Texte in beide Sprachrichtungen adäquat zusammenfassen

### Entwickeln der Fähigkeit zur Sprachreflexion

Die Schüler reflektieren die in den Klassenstufen 5-10 erworbenen grammatischen, lexikalischen und phonologischen Kenntnisse und entwickeln ein vertieftes Sprachverständnis und Sprachbewusstsein. Dies ermöglicht es den Schülern, ihre eigene Sprachproduktion zu überprüfen und ggf. zu verbessern bzw. in veränderten Situationen anzuwenden. Sprachvergleich und Sprachmittlung dienen dem Erwerb von Wissen über Besonderheiten und Parallelen einzelner Sprachen.

Die Schüler können alle wesentlichen morphologischen und syntaktischen Strukturen korrekt anwenden. Sie verfügen über hinreichende orthografische Korrektheit im Grundwortschatz und in den behandelten Themengebieten.

Die Schüler verfügen über eine klare, natürliche Aussprache und Intonation, die sich an englischsprachigen Varietäten orientiert, auch wenn ein Akzent z. T. noch deutlich spürbar ist.

Sie können Bedeutungsnuancen intonatorisch zum Ausdruck bringen und wichtige Intonations- und Aussagemuster auf neues Wortmaterial und Aussagen übertragen

### Entwickeln der Fähigkeit zur Textreflexion

Mithilfe eines grundlegenden Vokabulars und unter Anwendung verschiedener Methoden können sie literarische Texte und Gebrauchstexte beschreiben und kommentieren. Einfache wissenschaftliche oder populärwissenschaftliche Texte ermöglichen fachübergreifende Erkenntnisse und fächerverbindende Projekte und bereiten die Schüler auf die Arbeit mit englischsprachigen Fachtexten in Studium und Beruf vor.

Die Schüler können

- unterschiedliche Textsorten identifizieren und z. T. in ihrer eigenen Textproduktion verwenden
- ausgewählte stilistische Mittel erkennen und über ihre Funktion reflektieren
- Aussageabsichten von Texten erkennen, diese an Texten verifizieren und kritisch dazu Stellung nehmen
- Inhalt und Struktur eines Textes durch die Übersetzung in die Muttersprache verdeutlichen
- englischsprachige Literatur problem- und themenbezogen reflektieren

### Entwickeln einer interkulturellen Handlungsfähigkeit

Über das vermittelte Handlungs- und Orientierungswissen in Bezug auf den englischsprachigen Raum und die Alltagswirklichkeiten in diesen Bereichen erlangen die Schüler Einsichten in die Bedeutung der englischen Sprache und Kultur in der europäischen und globalen Dimension. Im Rückbezug auf die eigene Position und Lebenswirklichkeit sind die Schüler in der Lage, mit Angehörigen anderer Kulturen angemessen zu interagieren und in bestimmten Situationen als Mittler tätig zu werden.

### Entwickeln der Fähigkeit zur Anwendung von fachbezogenen Strategien

Die Schüler verfügen über ein Repertoire an z. T. persönlichen Notwendigkeiten angepassten Methoden und Strategien, die sie auch fachübergreifend und im Sinne des lebenslangen Lernens anwenden können. Besonderes Augenmerk kommt im Grundkurs dem Ausbau bereits erworbener Präsentations- und Interaktionsstrategien zu.

#### Lernbereich 1: Fachbezogene Strategien

Anwenden von Strategien zur mündlichen Präsentation von Arbeitsergebnissen	presentation, report, speech, book report
- Beschaffen, Organisieren und Auswerten von Informationsmaterial aus verschiedenen Quellen	eigenständige und kritische Recherche in Nachschlagewerken, Internet, Sekundärliteratur
- Planen und Strukturieren des Vortrages	themen- und adressatenbezogene Umsetzung der Redeabsichten
- Verwenden geeigneter Medien, Sprach- und Visualisierungstechniken	richtiges Zitieren unterschiedlicher Quellen: Printmedien, Internet
- Eingehen und Reagieren auf Reaktionen des Publikums	Moderationstechnik

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organisieren und Leiten der anschließenden Diskussion</li> <li>- Auswertung, Fremd- und Selbstevaluation</li> </ul> <p>Beherrschen von Strategien zur schriftlichen Präsentation von Arbeitsergebnissen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beschaffen, Organisieren und Auswerten von Informationsmaterial aus verschiedenen Quellen</li> </ul>	<p>Entwickeln der Fähigkeit zum Umgang mit eigenen Fehlern und denen anderer auf der Grundlage transparenter und einheitlicher Bewertungskriterien</p> <p>eigenständige und kritische Recherche in Nachschlagewerken, Internet, Sekundärliteratur</p>
<p>Gestalten von auf den Erwerb und die Reflexion sprachlicher Mittel bezogenen Strategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- intelligent guessing</li> <li>- Sprachvergleich</li> <li>- Paraphrasierung</li> </ul>	<p>⇒ Problemlösestrategien</p>
<p>Anwenden von Verstehens- und Texterschließungsstrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textanalyse</li> <li>- Erläuterung und Bewertung der Inhalt-Form-Beziehungen in Gebrauchstexten und literarischen Texten</li> </ul>	<p>⇒ Reflexionsfähigkeit anwendungsbezogen</p> <p>→ DE, Gk 11, LB 4</p> <p>→ DE, Lk 11, LB 4</p>
<p>Anwenden von Strategien zum produktiven Sprachgebrauch</p>	<p>⇒ Diskurs- und Kommunikationsfähigkeit klar strukturierte mündliche und schriftliche Texte verfassen</p>
<p>Gestalten von auf das Lernen bezogenen Strategien</p>	<p>selbstständig nach Aufgabenstellung</p>

**Lernbereich 2: Linguistische Grundlagen**

<p>Beherrschen grundlegender lexikalischer Bestandteile der Wortfelder zu den in LB 3 genannten Themen in schriftlicher und mündlicher Form</p> <p>Beherrschen weiterführender Begriffe für die Texterschließung, -analyse und -interpretation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tone</li> <li>- style</li> <li>- idioms</li> <li>- formale Gestaltung eines Textes</li> <li>- Erweiterung der literary terms</li> </ul>	<p>→ DE, Gk 12, LB 1</p> <p>intimate, humorous</p> <p>formal, neutral, informal: slang, taboo words</p> <p>zunehmende Sicherheit in Verständnis und Anwendung idiomatischer Wendungen</p> <p>Layout, Bildunterschriften, farbliche Gestaltung, Illustrationen</p> <p>alliteration, allusion, imagery</p> <p>understatement and exaggeration</p>
---	---

**Lernbereich 3: Texte und Themenbereiche**

<p>Beherrschen von Kenntnissen zu literarischen Texten verschiedener Gattungen aus dem 19., 20. oder 21. Jahrhundert</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kurzgeschichten</li> <li>- Gedichte</li> <li>- ein Roman oder Drama</li> </ul> <p>Beherrschen von Kenntnissen zu Gebrauchstexten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Berichte, Beschreibungen</li> <li>- Kommentare, Leserbriefe, Kritiken</li> <li>- politische Reden, öffentliche Erklärungen</li> <li>- Werbetexte</li> <li>- (populär-)wissenschaftliche Texte</li> </ul> <p>Anwenden der Kenntnisse zu literarischen Texten und Gebrauchstexten auf die Gestaltung eigener Texte</p> <p>Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Literature</p>	<p>→ DE, Gk 12, LB 1</p> <p>→ DE, Lk 12, LB 1</p> <p>gelenkte oder selbstständige Lektüre</p> <p>kreative Formen der Umsetzung einbeziehen</p> <p>englischsprachiger Film oder Theaterbesuch wünschenswert</p> <p>zu aktuellen Themen</p> <p>→ LA, Kl. 10, LB 3</p> <p>als Hörtexte</p> <p>Gestalten von Werbespots</p> <p>Umschreiben, Fortschreiben, eigene Schreibversuche</p> <p>unter Berücksichtigung kulturspezifischer Sichtweisen</p>
<p>Beherrschen grundlegenden Sprach- und Sachwissens zum Thema The English-speaking World – History, Politics and Society</p> <p>Sich positionieren zu ausgewählten Contemporary Issues in Politics and Society</p>	<p>Behandlung anhand von Literatur und Film möglich</p> <p>⇒ Medienkompetenz</p> <p>Commonwealth, American identity, Political systems in the English-speaking world, European Union, America's role in the world, Northern Ireland</p> <p>Schwerpunktsetzung erfolgt individuell und nach Leistungsstand der Schüler</p> <p>schülerzentrierte Unterrichtsformen, moderne Informationsquellen nutzen</p> <p>elections, current affairs, environmental issues, science and technology</p>
<p>Anwenden von Kenntnissen und sprachlichem Wissen zum Thema Job and Career</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jobs and occupations</li> <li>- studying at home and abroad</li> <li>- applying for a job (presentation, writing and communication skills)</li> </ul> <p>Sich positionieren zum Thema Job and Career</p>	<p>male and female roles in the world of work, the Protestant work ethic, affirmative action</p> <p>→ ETH, Gk, LB 1</p> <p>→ RE/e, Gk 12, LBW 1</p> <p>→ RE/k, Kl. 10, LB 1</p>
<p>Beherrschen elementaren Sprach- und Sachwissens zum Themenbereich Business</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreiben einfacher Geschäftsbriefe nach internationalem Standard</li> <li>- Führen einfacher geschäftlicher Gespräche und Telefonate</li> </ul>	<p>basic business transactions</p> <p>banking and accounts</p> <p>orders and complaints</p> <p>Englisch als Lingua Franca</p>



**Wahlpflicht 3: Aktuelle Themen aus Politik, Wissenschaft, Forschung oder Umwelt**

Anwenden erweiterten sprachlichen und interkulturellen Wissens zu einem aktuellen Thema Beschaffen, Organisieren und Auswerten von Informationsmaterial aus verschiedenen Quellen Anwenden von Strategien zur mündlichen und/oder schriftlichen Präsentation von Arbeitsergebnissen	elections, cloning, earth awareness Planung und Durchführung einer Umfrage
---	---

**Wahlpflicht 4: Intensivierung eines Themas aus dem Pflichtbereich**

Anwenden erweiterten Sprach- und Sachwissens zu einem Thema aus dem Pflichtbereich	→ LB 3
--	--------

## Jahrgangsstufen 11/12 – Leistungskurs

### Ziele

#### Entwickeln einer differenzierten Kommunikations- und Diskursfähigkeit

##### mündlich

###### Rezeption

Die Schüler können

- längeren Ausführungen über nicht vertraute, abstrakte und komplexe Themen folgen, auch wenn gelegentlich Details bestätigt werden müssen, insbesondere bei fremdem Akzent
- medial präsentierte Redebeiträge verstehen und die Hauptaussagen entnehmen, auch wenn nicht unbedingt Standardsprache gesprochen wird, dabei zunehmend Details erkennen,
- komplexen Gesprächssituationen folgen, auch wenn abstrakte, nicht vertraute Themen behandelt werden
- Dokumentar- und Spielfilmen in ihrer Handlungsentwicklung folgen, auch wenn umgangssprachliche und idiomatische Wendungen vorkommen
- für die Kommunikation wesentliche sprachliche und nichtsprachliche Signale und Hinweise verstehen sowie aus ihnen Schlüsse auf Einstellungen, Stimmungen und Intentionen ziehen

###### Produktion

Die Schüler können

- sich verständlich, flüssig, strukturiert und kohärent mit einem ausreichend breiten Spektrum an Redemitteln und idiomatischen Wendungen äußern
- auf verschiedene Register zurückgreifen
- sich beinahe mühelos und spontan in Alltagsgesprächen ausdrücken, soweit es sich nicht um begrifflich schwierige Themen handelt
- aus der eigenen Erfahrungswelt detailliert berichten
- längere vorbereitete Präsentationen *auch unter Einbeziehung interdisziplinärer Wissensbestände* inhaltlich korrekt und strukturiert darstellen und dabei wesentliche Präsentationstechniken anwenden
- Gelesenes, Gesehenes und Gehörtes folgerichtig und zusammenhängend darstellen und werten

###### Interaktion

Die Schüler können

- im Diskurs Standpunkte durch relevante Erklärungen und Argumente klar begründen und verteidigen
- eigene Gefühle darstellen und auf Gefühlsäußerungen anderer angemessen reagieren
- bei Präsentationen auf Reaktionen des Publikums eingehen *und Ergebnisse von Diskussionen unter Setzung von Perspektiven zusammenfassen*
- in zweisprachigen Situationen vermitteln

##### schriftlich

###### Rezeption

Die Schüler können

- lange, komplexe Gebrauchstexte (auch diskontinuierliche Texte) und literarische Texte im Detail verstehen und Stilunterschiede wahrnehmen; ggf. unter Zuhilfenahme von Wörterbüchern
- *wissenschaftliche Texte verstehen und aufgabenadäquat bearbeiten*
- unterschiedliche Lesetechniken selbstständig situationsgerecht anwenden

###### Produktion

Die Schüler können

- eigene Gedanken zu komplexen Themen klar, verständlich und strukturiert *auch unter Einbeziehung interdisziplinärer Wissensbestände* darstellen und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen verwenden

- Stil und Register adressaten- und situationsbezogen verwenden

### Interaktion

Die Schüler können

- verschiedene Formen des formellen Briefverkehrs adressatengemäß anwenden
- kurze anspruchsvolle Texte oder Textpassagen inhaltlich korrekt und stilistisch angemessen in die Muttersprache übersetzen; aus der Muttersprache ins Englische sinngemäß übertragen; längere Texte in beide Sprachrichtungen adäquat zusammenfassen

### **Entwickeln der Fähigkeit zur Sprachreflexion**

Die Schüler reflektieren systematisch und vertieft das in den Klassenstufen 5-10 erworbene grammatische, lexikalische und phonologische Wissen. Auf der Basis einer differenzierten und registerbewussten Beherrschung dieser sprachlichen Grundlagen ist der Schüler zur adressatengerechten und nuancierten Interaktion in der Zielsprache in der Lage, ohne auffällig nach Worten zu suchen. Sprachvergleich und Sprachmittlung dienen dem Erwerb von Wissen über Besonderheiten und Parallelen einzelner Sprachen.

Die Schüler können morphologische und syntaktische Strukturen beständig in hohem Maß grammatisch und orthografisch korrekt anwenden sowie sich selbst auf der Grundlage ihres sprachsystematischen Wissens rückblickend korrigieren.

Sie verfügen über ein ausreichendes Repertoire idiomatischer Ausdrücke und umgangssprachlicher Wendungen und über Strategien zum Paraphrasieren, um bei Wortschatzlücken Gemeintes problemlos umschreiben zu können.

Die Schüler haben eine klare, natürliche Aussprache und Intonation, die sich an englischsprachigen Varietäten orientiert, auch wenn ein fremder Akzent noch spürbar ist. Sie können die Intonation variieren und so betonen, dass Bedeutungsnuancen zum Ausdruck kommen. Intonations- und Aussprachemuster übertragen sie auf neue Lexik und Aussagen.

### **Entwickeln der Fähigkeit zur Textreflexion**

Die Schüler können unter Anwendung verschiedener Methoden mit literarischen Texten und Gebrauchstexten umgehen.

Sie können

- Textsorten anhand ihrer typischen Merkmale identifizieren und diese z. T. in der eigenen Textproduktion adressatengerecht verwenden
- wichtige stilistische Mittel erkennen und ihre Funktion und Wirkungsweise verstehen; ausgewählte stilistische Mittel auch selbst anwenden
- Autorenintentionen und mögliche Wirkungen von Texten erfassen und Stellung dazu nehmen
- Texte durch Anwendung unterschiedlicher Analyseverfahren erschließen
- Inhalt und Struktur eines Textes durch die Übersetzung in die Muttersprache verdeutlichen
- Impulse aus Texten kreativ umsetzen
- die Reflexion und/oder Brechung gesellschaftlicher Wirklichkeit in englischsprachiger Literatur erkennen und exemplarisch beschreiben. Sie lernen dabei an ausgewählten Texten Grundsituationen menschlichen Daseins kennen.
- Kenntnisse und Sekundärwissen mit dem Wissen aus anderen Fächern und mit ihrem Weltwissen vernetzen

### **Entwickeln einer interkulturellen Handlungsfähigkeit**

Die Schüler erwerben und wenden eine kulturelle Sensibilität an, um mit Angehörigen anderer Kulturen angemessen zu interagieren.

Sie können

- auf der Basis gesicherten soziokulturellen Wissens die Ausgangskultur und die fremde Kultur miteinander in Beziehung setzen
- als sprachlicher und kultureller Mittler agieren und dabei interkulturelle Missverständnisse vermeiden

### **Entwickeln der Fähigkeit zur Anwendung von fachbezogenen Strategien**

Die Schüler verfügen über ein differenziertes Methodenbewusstsein und umfangreiches Repertoire von z. T. individuell adaptierten Lernstrategien, die für das lebenslange Lernen und besonders für den Er-

werb weiterer Fremdsprachen produktiv verfügbar sind. Besonderes Augenmerk kommt im Leistungskurs der eigenständigen Entwicklung and Adaption schriftlicher und mündlicher Präsentations- und Interaktionsstrategien zu.

**Lernbereich 1: Fachbezogene Strategien**

<p>Anwenden von Strategien zur mündlichen Präsentation von Arbeitsergebnissen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beschaffen, Organisieren und Auswerten von Informationsmaterial aus verschiedenen Quellen</li> <li>- Planen und Strukturieren des Vortrages</li> <li>- Verwenden geeigneter Medien und Visualisierungstechniken</li> <li>- Eingehen und Reagieren auf Reaktionen des Publikums</li> <li>- Organisieren und Leiten der anschließenden Diskussion</li> <li>- Auswertung, Fremd- und Selbstevaluation</li> </ul>	<p>Bewertung der Qualität von Internetseiten kritische Auswahl des Quellenmaterials</p> <p>themen- und adressatenbezogene Umsetzung der Redeabsichten</p> <p>richtiges Zitieren unterschiedlicher Quellen: Printmedien, Internet</p> <p>Moderationstechnik</p> <p>auf der Grundlage transparenter und einheitlicher Bewertungskriterien</p> <p>Entwickeln der Fähigkeit zum Umgang mit eigenen Fehlern und denen anderer</p>
<p>Gestalten von Strategien zur schriftlichen Präsentation von Arbeitsergebnissen</p>	
<p>Gestalten von auf den Erwerb und die Reflexion sprachlicher Mittel bezogener Strategien</p>	<p>⇒ Problemlösestrategien aufgabenadäquat</p>
<p>Anwenden von Verstehens- und Texterschließungsstrategien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textanalyse und -interpretation unter Anwendung geeigneter Analyseverfahren</li> <li>- Erläuterung und Bewertung der Inhalt-Form-Beziehungen in Gebrauchstexten und literarischen Texten</li> <li>- Reflexion über Aussageabsicht unter Einbeziehung rezeptionsgeschichtlicher Aspekte</li> </ul>	<p>⇒ Reflexionsfähigkeit anwendungsbezogen und handlungsorientiert <i>mit Bezug zum englischsprachigen Sachunterricht: Auswerten von Diagrammen, Statistiken, Übersichten</i></p> <p>→ DE, Gk 11, LB 4 → DE, Lk 11, LB 4</p> <p>Bezug zur Literaturgeschichte</p>
<p>Gestalten von auf das Lernen bezogenen Strategien</p>	<p>⇒ Arbeitsorganisation aufgabenadäquat</p>
<p>Übertragen von Regeln des Debattierens</p>	<p>⇒ Diskursfähigkeit</p> <p>Grundanliegen der Debatte im Unterschied zu anderen Formen des Diskurses</p> <p>Zusammenspiel von strenger Form und Inhalt</p> <p>erzieherische Potenzen der Debatte</p> <p>Üben des Debattierens im Rahmen eines Debattierklubs</p>

**Lernbereich 2: Linguistische Grundlagen**

Anwenden grundlegender lexikalischer Bestandteile der Wortfelder zu den in LB 3 genannten Themen in schriftlicher und mündlicher Form	
Anwenden erweiterter Begriffe zur Texterschließung, -analyse und -interpretation	→ DE, Lk 11, LB 1
- tone	intimate, humorous
- style	poetic, formal, neutral, informal: slang, taboo words
- register	berufsbedingte Verwendungskontexte, z. B. Journalese
- diction	positive/negative connotations
- idioms	
- formale Gestaltung eines Textes	Layout, Bildunterschriften, farbliche Gestaltung, Illustrationen <i>Diagramme, Statistiken, Übersichten</i>
- Erweiterung der literary terms	alliteration, allusion, imagery understatement and exaggeration, contrast, enumeration, irony, pun
<i>Anwenden eines erweiterten Fachwortschatzes</i>	<i>in Abstimmung mit den Lehrern der englischsprachigen Sachfächer</i>
Kennen von regionalen Aussprachevarianten	gesprochene Varianten als gesellschaftliche Realität begreifen; Lingua-Franca-Aspekt Beziehung accent – social class
Kennen weiterer englischsprachiger Varietäten	Tonträger, Fernsehmitschnitte, Fremdsprachenassistenten, Gäste

**Lernbereich 3: Texte und Themenbereiche**

Beurteilen mehrerer literarischer Texte verschiedener Gattungen aus dem 19., 20. oder 21. Jahrhundert	→ DE, Gk 11, LB 1 → DE, Lk 11, LB 1 → DE, Gk 12, LB 1 → DE, Lk 12, LB 1
- Kurzgeschichten	Lektüre unter Einsatz verschiedener Analyse- und Interpretationsverfahren
- Gedichte	kreative Formen der Umsetzung einbeziehen
- ein Roman	englischsprachiger Film oder Theaterbesuch
- <i>mindestens</i> ein Drama	wünschenswert
- <i>mehrere Romane aus verschiedenen englischsprachigen Ländern</i>	literaturgeschichtliche Bedeutung der Erzählung/Kurzgeschichte und Einfluss auf europäische Traditionen
Beurteilen einer literarischen Kurzform aus dem 19. Jahrhundert	
<i>Beurteilen der short story als typisches amerikanisches Genre aus dem 19. Jahrhundert</i>	
Beurteilen eines Dramas oder verschiedener Ausschnitte aus mehreren Dramen von Shakespeare	Ausschnitte nach bestimmten Themen oder Dramenformen Theaterbesuch wünschenswert
Beurteilen von Gebrauchstexten:	zu aktuellen Themen
- Berichte, Beschreibungen	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kommentare, Leserbriefe, Kritiken</li> <li>- politische Reden, öffentliche Erklärungen</li> <li>- wissenschaftliche Texte</li>   <li>- historisch bedeutsame Dokumente</li> <li>- Werbetexte</li> </ul> <p>Sich positionieren zu Wirkweisen von Werbung, Reden und anderen appellativen Texten</p> <p>Anwenden der Kenntnisse zu literarischen Texten und Gebrauchstexten auf die Gestaltung eigener Texte</p> <p>Beherrschen/<i>Anwenden</i> erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Thema Literature</p>	<p>als Hörtexte</p> <p><i>mit Bezug zum englischsprachigen Sachunterricht</i></p> <p>Declaration of Independence, Magna Carta</p> <p>Medien als Einflussfaktor auf Wünsche, als Instrument bewusster Verfremdung und Manipulation von Wirklichkeit</p> <p>Gestalten von Werbespots</p> <p>Umschreiben, Fortschreiben, eigene Schreibversuche</p> <p>unter Berücksichtigung kulturspezifischer Sichtweisen</p>
<p>Beherrschen von Sprach- und Sachwissen zum Thema Intercultural Studies</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- adolescence</li> <li>- education and work</li> <li>- arts and culture</li> <li>- image and self-image</li> </ul>	<p>→ ETH, Gk, LB 1</p> <p>work ethic</p> <p>stereotypes and reality, gender studies</p>
<p>Anwenden von Sprach- und Sachwissen zum Thema The English-speaking World – History, Politics and Society</p> <p>Sich positionieren zu Contemporary issues in politics and society</p>	<p>Schwerpunktsetzung erfolgt individuell und nach Leistungsstand der Schüler</p> <p><i>Schwerpunktsetzung erfolgt in Absprache mit den Lehrern der englischsprachigen Sachfächer</i></p> <p>British and American identity, political systems in the English-speaking world, America's role in the world, colonial history, affirmative action</p> <p>→ GE, Lk 12, LB 2</p> <p>schülerzentrierte Unterrichtsformen, moderne Informationsquellen</p> <p>→ ETH, Gk, LB 2</p>
<p>Anwenden erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Thema Media</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- newspapers</li> <li>- radio</li> <li>- TV</li> <li>- Internet</li> </ul>	<p>⇒ Medienkompetenz</p> <p>kritische Reflexion von Medienbeiträgen</p> <p>reliability of Internet sources</p>
<p>Beherrschen von Sprach- und Sachwissen zum Thema Business</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreiben von Geschäftsbriefen nach internationalem Standard</li> <li>- Führen geschäftlicher Gespräche und Telefonate</li> </ul>	<p>Verwendungssituationen im Alltag und in berufsorientierter mündlicher und schriftlicher Kommunikation</p> <p>basic business transactions</p> <p>orders and complaints</p>
<p>Beherrschen erweiterten Sprach- und Sachwissens zum Thema English as a World Language</p>	<p>Interkulturalität</p>

- Wechselbeziehungen zwischen Englisch und anderen Sprachen	linguistic and cultural diversity the predominance of English as a global lingua franca and its consequences
- Sprache und Kultur	basic lines in the history of the English language language and cultural identity

### Wahlpflicht 1: Advanced Presentation Skills

Anwenden von Strategien zur mündlichen oder schriftlichen Präsentation von Arbeitsergebnissen	selbstständige Kombination verschiedener Präsentationsformen
Anwenden erweiterten Sprachwissens und interkulturellen Wissens zu aktuellen Themen der englischsprachigen Welt	fachübergreifend Auswahl trifft Lehrer entsprechend den Interessen und dem Wissenstand der Schüler
Beschaffen, Organisieren und Auswerten von Informationsmaterial aus verschiedenen Quellen	⇒ Medienkompetenz

### Wahlpflicht 2: Debating

Anwenden von Sprach- und Sachwissen zum Debattieren	Themenwahl gemeinsam durch Schüler und Lehrer Einrichtung einer schulischen debating society → LA, Kl. 10, LB 3
- Philosophie/Grundgedanken der Debatte	erzieherische Potenzen im Vordergrund: Fähigkeit zum Zuhören, Meinungsbildung, Akzeptanz anderer Ansichten, Schulung rhetorischer Fähigkeiten
- Debattierregeln	Bewusstmachen des besonderen Formats der Debatte, Einhaltung der Regeln, Zusammenspiel von Form und Inhalt
- Ausgestaltung von Debatten	

### Wahlpflicht 3: Film

Übertragen von Sprach- und Sachwissen zu Theorie und Praxis der Filmkunst	Auswahl der Themen und konkreten Filme erfolgt durch Schüler und Lehrer gemeinsam; „Filmkanon“ der Bundeszentrale für politische Bildung (35 Titel der internationalen Filmgeschichte)
Analyse und Beurteilung von Filmen hinsichtlich Bildsprache und Gestaltungselemente	
Gestalten eines eigenen Beitrags zum Thema Film	eigener Filmbeitrag, Rezension, eigene Synchronisierungsversuche

**Wahlpflicht 4: Literature Workshop**

Anwenden von Sprach- und Sachwissen zu literarischen Kleinformen verschiedener Genres

- short stories
- poems
- sketches, short plays

→ DE, Gk 12, LBW 1

gemeinsame Auswahl geeigneter Texte durch Lehrer und Schüler

verschiedene Autoren des englischsprachigen Raums

Textsammlungen im Internet

Schreiben/Weiterschreiben/Umschreiben einer short story, eines Gedichts oder kurzen Stücks

Einrichten eines creative writing laboratory

**Wahlpflicht 5: Intensivierung eines Themas aus dem Pflichtbereich**

Anwenden erweiterten Sprach- und Sachwissens zu einem Thema aus dem Pflichtbereich

→ LB 3